

# THQ NORDIC

ÅRSREDOVISNING 2018/19





## Innehåll

THQ Nordic i korthet	1	Coffee Stain	22
Årets höjdpunkter	2	Partner Publishing/Film	24
Bolagets Grundare och VD har ordet	4	Aktien och ägarna	26
Mål och tillväxtstrategi	7	Bolagsstyrning	28
Marknadsöversikt	8	Årsredovisning	35
Ett ramverk för hållbarhet	12	Förvaltningsberättelse	36
Organisation och medarbetare	14	Räkenskaper	41
Spelportfölj	16	Noter	51
THQ Nordic	18	Revisionsberättelse	68
Deep Silver	20	Aktieägarinformation	70

## Finansiell kalender

Årsstämma 2019

Delårsrapport, april-september 2019

Delårsrapport, april-december 2019

Bokslutskommuniké 2019/2020

17 september 2019

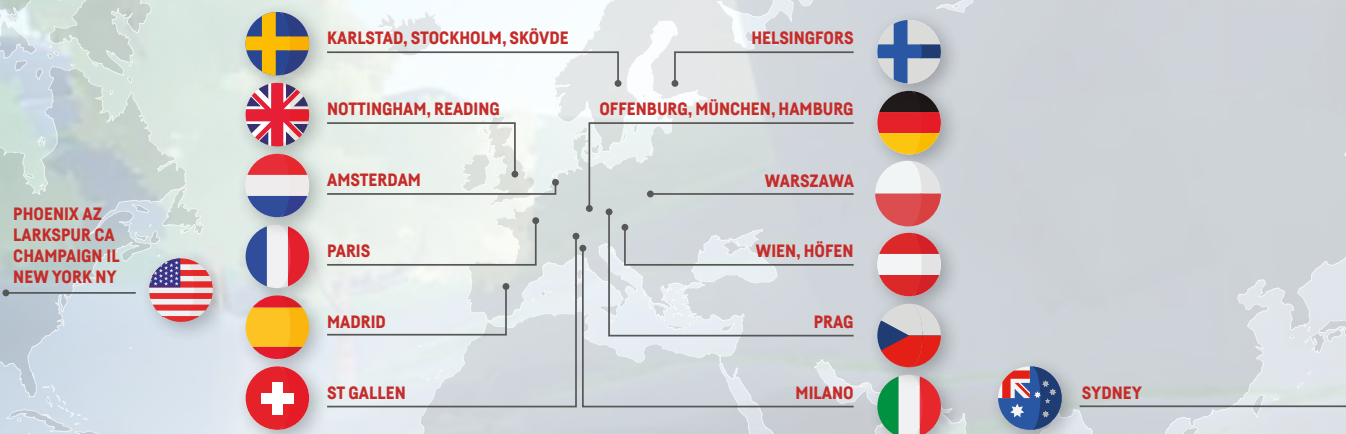
14 november 2019

19 februari 2020

20 maj 2020

*Alla uppgifter i denna årsredovisning avser förhållandet vid verksamhetsårets slut, 31 mars 2019 såvida inte annan tid anges. Uppgifterna på sidan 1 avser förhållandet vid tidpunkten för årsredovisningens publicering.*

# THQ NORDIC I KORTHET



THQ Nordic förvärvar, utvecklar och förlägger PC- och konsolspel för den globala spelmarknaden. Bolaget har en bred spelportfölj med över 100 ägda varumärken, såsom Saints Row, Goat Simulator, Dead Island, Darksiders, Metro (licens), MX vs ATV, Kingdom Come: Deliverance, Time Splitters, Satisfactory, Wreckfest med flera.

Koncernen har huvudkontor i Karlstad och global närvaro genom de tre operativa koncernerna Deep Silver/Koch Media, THQ Nordic och Coffee Stain. Koncernen har 20 interna spelutvecklingsstudios och 2 800 medarbetare och kontrakterade utvecklare i fler än 40 länder.

THQ Nordics aktier är noterade på Nasdaq First North Stockholm under kortnamnet THQN B. Bolagets Certified Adviser är FNCA Sweden AB.

# STARKT MOMENTUM

THQ Nordic växte kraftigt under det förlängda räkenskapsåret, januari 2018 - mars 2019. Året började med förvärvet av Koch Media under första kvartalet, och sedan följde en rad av strategiska förvärv av utvecklingsstudios, varumärken och förläggare. Tillväxten drevs av en hög lanseringstakt och stabil katalogförsäljning. Försäljningen i det förlängda räkenskapsåret växte från 0,5 miljarder SEK till 5,8 miljarder SEK med ett Operativt EBIT om 897 MSEK [202]. Vinst per aktie ökade till 4,68 SEK [1,88]

## HÖG LANSERINGSTAKT

Under året lanserades ett betydande antal nya produkter varav de flesta avsåg egna titlar. Årets största release var Metro Exodus (exklusiv licens), som också var den största lanseringen hittills i koncernens historia. Andra lanseringar av ägda varumärken var; Satisfactory (early access), Kingdom Come: Deliverance, MX vs. ATV: All Out, Titan Quest och det tredje spelet baserat på Darksiders-varumärket plus ett stort antal Asset Care-lanseringar, dvs. spelversioner för nya plattformar etc.

## FÖRVÄRVSSTRATEGIN ÖKAR TAKTEN

I början av året förvärvades Koch Media GmbH, inklusive spelutvecklaren och förläggaren Deep Silver, med AAA-klasificerade varumärken som Saints Row, Dead Island och exklusiv licens för Metro.

Koch Media är en ledande, oberoende producent och marknadsförare av digitala underhållningsprodukter i Europa och Nordamerika med studios i Tyskland, Storbritannien och USA och med kontor i flera central- och nordeuropeiska städer.

En rad strategiska förvärv följde:

- Den svenska studion och förläggaren Coffee Stain med varumärken som Satisfactory, Goat Simulator, Sanctum och förläggarrättigheter till Deep Rock Galactic.
- Den tyska spelutvecklaren och förläggaren Handygames som har lanserat över 150 spel på en rad olika plattformar.
- Den finskbaserade spelutvecklingsstudion Bugbear som utvecklar racingspel som den kritikerrosade Wreckfest.
- Warhorse Studios s.r.o. från Tjeckien, spelutvecklaren bakom den prisbelönta titeln Kingdom Come: Deliverance som har sålt över två miljoner exemplar.
- 18POINT2, en av Australiens ledande förläggarparters.

## NYEMISSIONER GER HÄVSTÅNG FÖR TILLVÄXT

För att stärka M&A-kapaciteten genomförde bolaget två riktade nyemissioner om 18 700 000 B-aktier till en vid krets av svenska och internationella institutionella investerare, som inbringade 3 538 MSEK före transaktionskostnader. Nyemissionerna skapade förutsättningar för att intensifiera investeringar i utveckling och möjliggöra förvärv av utvecklingsstudios, förläggare och varumärken.

## KONCERNENS NYCKELTAL

MSEK	Jan 2018- mar 2019	2017	2016
Nettoomsättning	5 754,1	507,5	301,9
EBITDA	1 592,6	272,6	132,4
Operativt EBIT, MSEK	897,1	202,3	108,0
EBIT	574,6	188,2	95,0
Resultat efter skatt	396,8	139,2	71,9
Resultat per aktie, SEK	4,68	1,88	1,18
Kassaflöde från löpande verksamhet	1 356,4	179,1	99,2
Omsättningstillväxt, %	1 034	68	42
EBITDA-marginal, %	28	54	44
Operativ EBIT-marginal, %	16	40	36
Nettoomsättningens fördelning:			
– Egna spel, %	63	77	71
– Förlagstitlar, %	37	23	29
Försäljning av digitala produkter, %	51	50	49

Definitioner: se not 48

## OMSÄTTNINGSTILLVÄXT

**1034%**

## EBITDA-MARGINAL

**28%**

## OPERATIV EBIT-MARGINAL

**16%**

## ÖKANDE INVESTERINGAR I SPELUTVECKLING



### FÄRDIGSTÄLLDA PROJEKT

# 605

MSEK

INVESTERINGAR I  
SPELUTVECKLING



### PÅGÅENDE PROJEKT

# 1 192

MSEK

INVESTERINGAR I  
SPELUTVECKLING



### PROJEKT I PIPELINE

# 32 | 48

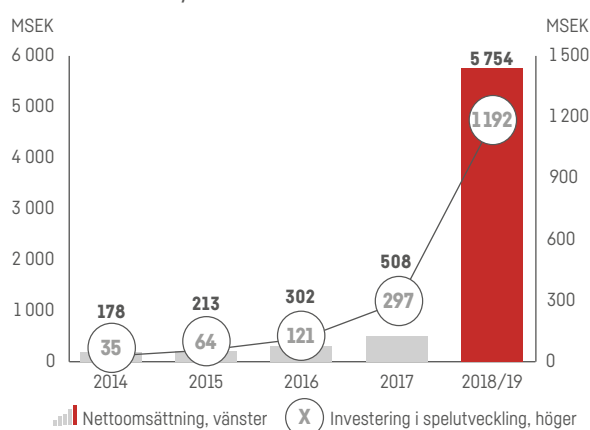
ANNONSERADE | OANNONSERADE

PROJEKT UNDER  
UTVECKLING

## FÖRVÄRV EFTER VERKSAMHETSÅRET

I augusti 2019 förvärvades Milanobaserade Milestone s.r.l., en ledande utvecklare och förläggare av racingspel som står bakom framgångsrika speltitlar såsom MotoGP, MXGP, RIDE och Monster Energy Supercross. Dessutom förvärvades studion Piranha Bytes, som ligger bakom de kritikerrosade spelserierna Gothic, Risen och ELEX och är en långvarig samarbetspartner till THQ Nordic. Efter utgången av verksamhetsåret förvärvades även verksamheterna i Goodbye Kansas Game Invest AB samt Gunfire Games, LLC baserat i Austin, Texas. Gunfire är utvecklaren bakom de kritikerrosade spelserierna Darksiders och Chronos. Affärsområdet Partner Publishing har växt med tre förvärv efter verksamhetsåret: Gaya Entertainment GmbH, Game Outlet Europe AB och KSM GmbH.

## SPELUTVECKLING, NETTOOMSÄTTNING OCH INVESTERINGAR\*



## FÖRVÄRV UNDER RÄKENSKAPSÅRET

Datum	Typ av förvärv	Bolag	Viktigaste varumärken
Februari 2018	Dev, Publ, distr, IP	Koch Media	Saints Row, Dead Island, Metro (exklusiv licens)
Juli 2018	Dev, Publ	HandyGames	Townsmen, Clouds and Sheep
Augusti 2018	IP	-	Timesplitters, Second Sight
September 2018	IP	-	Kingdoms of Amalur
September 2018	IP	-	Act of War, Alone in the Dark
November 2018	Dev, Publ, IP	Coffee Stain	Goat Simulator, Sanctum, Satisfactory
November 2018	Dev, IP	Bugbear	Wreckfest
November 2018	IP	-	Expeditions
December 2018	IP	-	Carmageddon
Januari 2019	IP	-	Outcast
Februari 2019	Developer, IP	Warhorse Studios	Kingdom Come: Deliverance
Februari 2019	Partner Publisher	18 Point 2	-

## FÖRVÄRV EFTER RÄKENSKAPSÅRETS SLUT

Maj 2019	Developer, IP	Piranha Bytes	Gothic, Risen, ELEX
Juni 2019	Partner Publisher	Gaya Entertainment GmbH	
Augusti 2019	Partner Publisher	Game Outlet Europe AB	
Augusti 2019	Partner Publisher	KSM GmbH	1 000+ filmer
Augusti 2019	Dev, Publ, IP	Milestone	MotoGP, MXGP, RIDE, Monster Energy Supercross
Augusti 2019	Dev, IP	Gunfire Games	Chronos, Remnant from the ashes
Augusti 2019	Övrigt	Goodbye Kansas Games Invest	Minoritetsandelar i fem utvecklare

# VI LEVERERAR PÅ VÅR TILLVÄXTSTRATEGI

Jag är stolt över vad vi uppnådde under vårt senaste, förlängda verksamhetsår. Koncernen hade ett stabilt år med fortsatt högt tempo och stark tillväxt. Nettoomsättningen ökade med 1 034% till 5 754 miljoner kronor och det operativa rörelseresultatet ökade 343% till 897 miljoner kronor. Kassaflödet från den löpande verksamheten ökade med 657% till 1 356 MSEK (i samtliga fall jämförs det förlängda räkenskapsåret 2018/2019 med 2017). Lönsamheten var god hela året, och den förbättrades särskilt under det femte och sista kvartalet. Spelmarknaden är mer dynamisk än någonsin och vi välkomnar alla nya möjligheter och tekniska framsteg.

Det här året kännetecknades av ett antal betydande strategiska bedrifter som skapar förutsättningar för hållbar, lönsam tillväxt för THQ Nordic under de kommande åren. Det omfattar flera förvärv av varumärken, utvecklare och förläggare samtidigt som den operativa verksamheten hade stabil tillväxt. Redan i första kvartalet höjde vi tillväxttakten genom förvärvet av Koch Media. I och med det blev deras marknadsledande partner publishing-verksamhet en del av koncernen, liksom utvecklaren och förläggaren Deep Silver med sin omfattande portfölj av varumärken, såsom Saint's Row, Dead Island och en exklusiv licens för varumärket Metro. Senare under året gjorde vi ytterligare en serie förvärv: Coffee Stain, Bugbear, Warhorse Studios samt efter räkenskapsårets slut: Piranha Bytes, Gunfire och Milestone. Med alla de här förvärven har vi tagit ett stort kliv vidare för att skapa en diversifierad, betydande och relevant aktör i den växande spelbranschen.

Vi utökade även vår varumärkesportfölj med bland annat Kingdoms of Amalur, Timesplitters, Wreckfest, Gothic, Risen, ELEX, Goat Simulator, Sanctum, Satisfactory samt Second

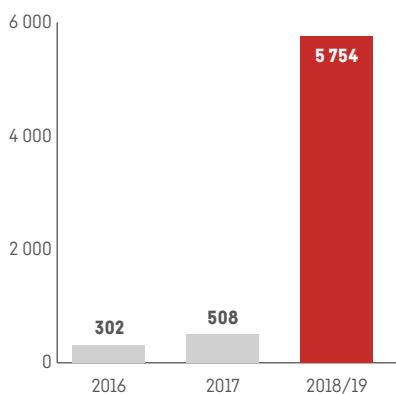
Sight, Act of War, Alone in the Dark, Expeditions, Carmageddon, Outcast och Kingdom Come: Deliverance.

Alla de här förvärven hade inte varit möjliga utan stöd från våra investerare. Under året förstärkte vi vår förvärvskapacitet genom två större riktade nyemissioner som inbringade totalt 3,5 miljarder kronor. Jag är glad över det stora intresset, särskilt att våra långsiktiga aktieägare deltog igen vid båda tillfällena, tillsammans med en handfull nya, välrenommerade institutionella investerare.

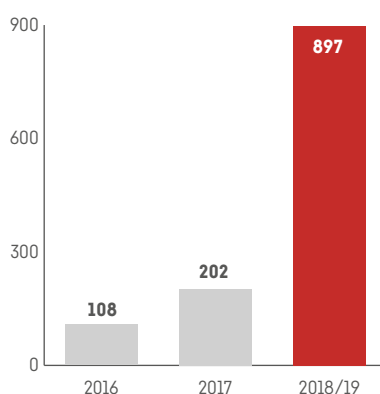
Vår finansiella ställning är fortsatt stark och i slutet av verksamhetsåret hade vi nära tre miljarder kronor i kassan. Jag är stolt över att vi har lyckats genomföra alla dessa förvärv och samtidigt hålla en hög tillväxttakt inom respektive affärsområde.

Vi höll en hög lanseringstakt under året och släppte våra första uppföljare och ett stort antal andra produkter på våra egna varumärken. Årets största lansering var Metro Exodus (på exklusiv licens), som också är den största lanseringen i koncernens historia. Andra lanseringar värda att notera var Satisfactory [early access], Kingdom Come: Deliverance

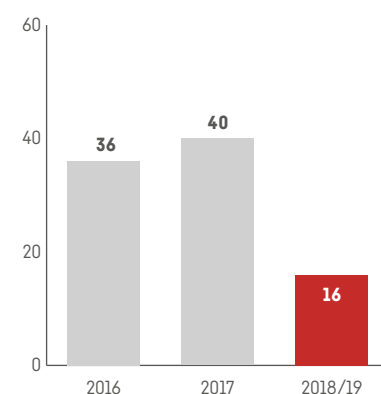
NETTOOMSÄTTNING, MSEK



OPERATIVT EBIT, MSEK



OPERATIV EBIT-MARGINAL, %





och det tredje spelet i Darksiders-serien, plus ett stort antal Asset Care-lanseringar. Dessutom hade vi god katalogförsäljning under åren.

## NYA NAMNFÖRSLAGET **EMBRACER** **GROUP**

Jag förväntar mig att vår välinvesterade utvecklingspipeline ska driva koncernens tillväxt och lönsamhet de närmsta åren. Under året investerade vi 1 192 miljoner kronor i vår växande pipeline. Vid slutet av verksamhetsåret hade vi hela 80 spel under utveckling.

Jag ser spelmarknaden som mer dynamisk än någonsin. Det sker stora förändringar kring distributionsplattformar och teknologier, både bland etablerade företag och stora nya spelare. Vi välkomnar de nya möjligheter och tekniska framsteg som skapas, som gör att vi kan distribuera vårt innehåll mer effektivt och till en bredare publik av fans och spelare. Den ökande konkurrensen mellan nya och etablerade digitala distributionsplattformar öppnar attraktiva möjligheter för oss som producent och ägare av innehåll. Konkurrensen pressar distributörernas försäljningsprovisioner och nya intäktmodeller utvecklas, vilket tillsammans ger gynnsamma villkor och lägre intäktsrisk.

Framöver kommer vi att fortsätta vår förvävsstrategi genom omfattande analys och proaktivt kontakttarbete för att hitta nya förvävskandidater som kan förstärka koncernen inom alla prioriterade områden – varumärken, utveckling, förlagsverksamhet och partner publishing. Vårt erbjudande till entreprenörer och duktiga spelutvecklare är att behålla ett stort mått av självbestämmande i vår växande familj.

Vi har konstaterat ett behov att förtydliga koncernens identitet, strategi och affärslogik och vi har därför föreslagit att moderföretaget byter namn till Embracer Group AB. Det strategiska motivet är att förtydliga koncernens struktur och strategin med moderföretaget som ett holdingbolag.

Koncernen har för närvarande tre helägda, operativa underkoncerner: Koch Media / Deep Silver, Coffee Stain och THQ Nordic GmbH (det ursprungliga operativa bolaget) – som alla kommer att förbli oförändrade. Namnbytet förutsätter beslut på årsstämman den 17 september.

Samtidigt som vi värnar ett oberoende hos våra operativa underkoncerner, är vi också på väg att utveckla en tydlig, gemensam syn på hållbarhet. Vårt ramverk för hållbarhet presenteras i den här årsredovisningen och kommer att utvecklas vidare under året.

Vi är redan väl inne på vårt nya verksamhetsår och jag ser fram emot ännu ett spännande år. Vårt primära fokus är att leverera på koncernens välpositionerade utvecklingspipeline. Jag vill avsluta med ett varmt tack till alla våra kunder, kollegor och affärspartners som alla bidrog till att göra det gångna året till vårt bästa någonsin. Vi befinner oss på en spännande resa och bygger någonting stort och beständigt tillsammans. Jag ser fram emot att vi har våra mest spännande år framför oss.

KARLSTAD | AUGUSTI 2019

LARS WINGEFORS  
GRUNDARE OCH VD

# ” EN STABIL PLATTFORM SOM SKAPAR HÅLLBAR TILLVÄXT OCH LÖNSAMHET





# STRATEGISKA PRIORITERINGAR

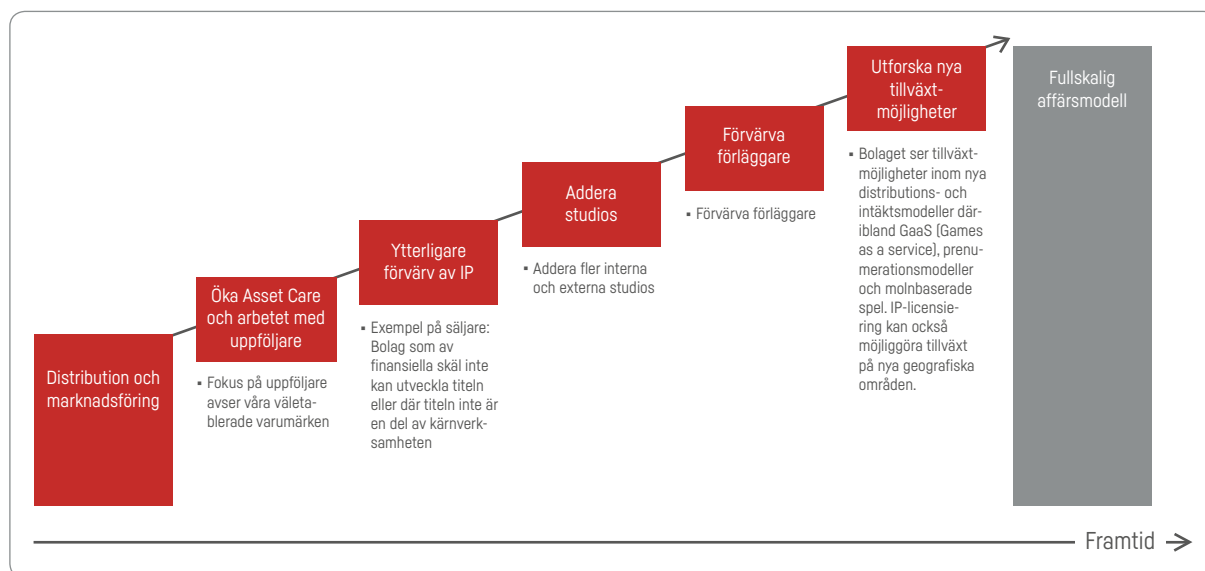
## HÅLLBAR TILLVÄXT OCH AVKASTNING TILL AKTIEÄGARNA

THQ Nordics mål är att uppnå hållbar tillväxt av aktieägarvärde. Sedan 2011 har koncernen etablerat en stark plattform för uthållig tillväxt och lönsamhet. Koncernen har bevisat sin förmåga att utveckla, förädla, förlägga och distribuera kvalitetsinnehåll till den växande spelmarknaden. Den

framtida tillväxten kommer främst att drivas av lanseringar av de spel som för närvarande finns i koncernens pipeline.

Koncernens tillväxtstrategi skalas upp genom förvärv av utvecklare och förläggare. Den etablerade tillväxtstrategin som har bevisat sin bärkraft får en hävstång när den tillämpas i den växande företagsgruppen.

## TILLVÄXTMODELL



## FÖRVÄRVSMODELL

THQ Nordics förvärvsstrategi bygger på omfattande analys och ett proaktivt kontakttarbete. En omfattande och växande pipeline av lämpliga förvärvskandidater har skapats, både med kandidater till respektive operativ koncern och kandidater med potential att bli en självständig ny operativ koncern under moderföretaget.

### ASSET CARE OCH LANSERING AV UPPFÖLJARE

THQ Nordic har ett tydligt fokus på att löpande investera i uppföljare till bolagets redan väletablerade varumärken. Dessutom görs löpande Asset Care-investeringar för att höja värdet på befintliga spel och ge ytterligare avkastning på den befintliga spelportföljen.

### YTTERLIGARE FÖRVÄRV AV VARUMÄRKEN

THQ Nordic utvecklar kärnverksamheten kontinuerligt genom förvärv av varumärken. Säljare av varumärken kan

vara företag som inte själva klarar av att vidareutveckla sina varumärken, eller företag som inte är beredda att investera i dem på grund av andra affärsmässiga prioriteringar.

### ÖKA ANTALET UTVECKLINGSSTUDIOS

Bolaget ser tillväxtmöjligheter i att addera ytterligare utvecklingsstudios till den befintliga verksamheten, såväl interna som externa. Det kan ske genom avknoppningar och bildande av nya utvecklingsstudios och genom nya partnerskap med externa utvecklingsstudios.

### FÖRVÄRV AV SPELFÖRLÄGGARE

THQ Nordic ser tillväxtmöjligheter i att förvärva etablerade spelförläggare för att förstärka marknadsföringskapaciteten och räckvidden. Det kan vara partnerförläggare eller förläggare som äger en egen portfölj av varumärken.

# GLOBALA MARKNADSTRENDER

THQ Nordic verkar på den globala spelmarknaden som utvecklare och utgivare av PC och konsolspel. Spelmarknaden är en av de största marknaderna inom digital underhållning, och PC- och konsolspel motsvarar ungefär halva den marknaden. De två segmenten har vuxit stadigt under en lång period och har därmed presenterat ett icke-cykliskt mönster. De förväntas fortsätta växa under de kommande åren. Majoriteten av företagens slutkunder finns i Nordamerika och Europa. Dessa två geografiska marknader representerar en stabil andel motsvarande halva den globala spelmarknaden.<sup>1)</sup>

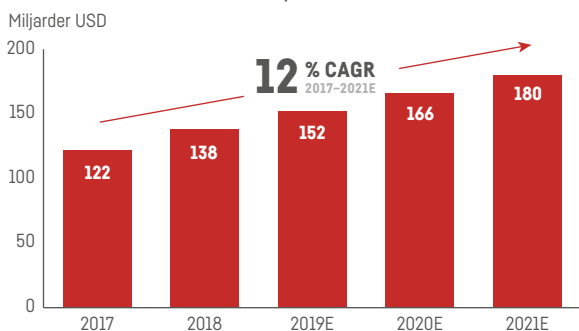
## FORTSATT ROBUST TILLVÄXT PÅ EN DYNAMISK MARKNAD

Den globala spelmarknaden genomgår en snabb omvandling. Sättet som spelen köps, distribueras och konsumeras förändras snabbt. Konsumentutgifterna har ökat stadigt och förväntas fortsätta att göra det under de kommande åren.

Marknadens trender är gynnsamma för förläggare, skapare och ägare av kvalitetsinnehåll. I ökande utsträckning ger spel en bredare upplevelse än bara att spela. Spelföretag utvecklas till underhållningsföretag i vidare bemärkelse eftersom konsumenternas nedlagda tid ökar. Traditionella gränser mellan spel-, media-, telekom- och sportindustrin löses upp. Befintliga marknadsförings- och distributionskanaler och plattformar utmanas av nya företag, tekniker, plattformar och affärsmodeller.

På kort sikt påverkas konsolspelsegmentet av den nuvarande konsolgenerationen som slutar under 2019. Detta och den fortsatta övergången mot affärsmodellen games-as-a-service förväntas driva 2019 års intäkter från konsolspel till uppskattade 47,9 miljarder USD, en uppskattad tillväxt på +13,4% från år till år. Den sammanlagda årliga tillväxten för segmentet beräknas till 9,7% för perioden 2019-2022 [CAGR].

## GLOBALA SPELMARKNADEN, OMSÄTTNING



Källa: Newzoo

Nedladdade och fysiska PC-spel har en robust marknadsposition. Intäkterna från spel direkt i webbläsaren, vilket inte tillhör THQ Nordics kärnverksamhet, fortsätter att minska när fler spelare växlar till nedladdade och fysiska PC-spel samt mobilspel. Den sammanlagda årliga tillväxten för nedladdade och fysiska spel beräknas till 5,4% för perioden 2019-2022 [CAGR].

## SPELARE EFTERFRÅGAR BREDARE UNDERHÅLLNING

Många konsolspel har en kärna av mycket dedikerade fans. Gruppen är ofta lojala mot sina spel, men vill ha nytt innehåll för att behålla intresset. Den uppbyggda lojaliteten skapar möjligheter och är en stor potential i etablerade spel. Att utveckla kvalitetsinnehåll bedöms som nyckeln till kommersiell framgång, liksom att bredda spelets omfattning till video och tjänster. Skiftet mot global distribution online driver på en konsolidering i branschen som leds av marknadens största aktörer.

## SKIFTE TILL DIGITAL DISTRIBUTION GYNSAMT FÖR SPELFÖRLÄGGARES MARGINALER

Under de senaste åren har trenden mot digitalisering av distributionen av PC- och konsolspel varit tydlig. Den har till stor del drivits på tack vare digitala plattformar som Steam och produktion av digitala tjänster på traditionella fysiska distributionskanaler såsom PlayStation® och Microsoft® Xbox Live. Trots relativt höga försäljningsprovisioner på digitala plattformar har trenden mot digitalisering varit fördelaktiga för spelförläggarnas marginaler.

Steam, som ägs av Valve Corporation, har en dominerande marknadsandel inom digital distribution till PC. Under 2018 ökade emellertid konkurrensen med nya utmanare.

<sup>1)</sup> Källan till prognoser och siffror i detta kapitel är Newzoo Global Games Market Report 2018, om inte annat anges. De slutsatser och kommentarer som uttrycks är bolagets egna.



# TRENDERNA PÅ MARKNADEN GYNNAR KREATÖRERNA OCH ÄGARNA AV INNEHÅLL



Wasteland 3

Inte minst utmanaren Epic Games Store byggde klart sin nya plattform under året.

Trots trenden med ökad digital distribution utgör den fysiska marknaden fortfarande en betydande del av den totala spelmarknaden.

## FÖRÄNDRADE AFFÄRSMODELLER

Nya affärsmodeller såsom digital prenumeration och streaming (Cloud Gaming) blir allt vanligare inom spel. Den nya betalmodellen med mindre, regelbundna betalningar förknippade med onlineprenumerationer har blivit ett allt mer uppskattat sätt att betala för ett spel. När innehåll är tillgängligt online via molntjänster expanderar marknaden till en större publik.

## GAME AS A SERVICE (GAAS) VÄXANDE MÖJLIGHET

Begreppet Games as a Service (GaaS) fortsätter att växa i betydelse. GaaS representerar att tillhandahålla spel eller spelinnehåll på en fortlöpande intäktsmodell, vilket innebär nya sätt att tjäna pengar på spel antingen efter den initiala försäljningen eller för att stödja en Free-to-play-modell. GaaS involverar också hur spel spelas, utvecklas, levereras och distribueras.

Detta har öppnat för ondemand-streaming av spel, en radikal övergång från traditionella speldistributionsmodeller. Även tillgängligheten ökar vilket skapar möjligheter för utvecklare och förläggare att enklare interagera med spelcommunityt, analysera spelbeteende för att driva engagemang och intäktsgenerering genom lansering av DLC's och andra köp inuti spelen. Resultatet är längre livscykler och ett mer varaktigt spelengagemang.

Intäktsmodellen för GaaS liknar prenumerationsbaserade tjänster.

Etablerade och nya framtida tjänster kommer att behöva innehåll som kommer att vara en fortsatt tillväxtpotential för utvecklare, förläggare och IP-ägare.

### MOBILSPEL FÖR CASUAL-SPELARE

Till skillnad från PC- och konsolspel består mobilsegmentet till stor del av det som vanligtvis kallas casual-spel. Denna typ av spel kan vanligtvis utvecklas på mycket kortare tid och med betydligt mindre resurser än spel inom PC- och

konsolsegmentet. Inträdesbarriärerna för detta segment är därmed lägre än inom PC- och konsolsegmentet, detsamma gäller graden av kundlojalitet.

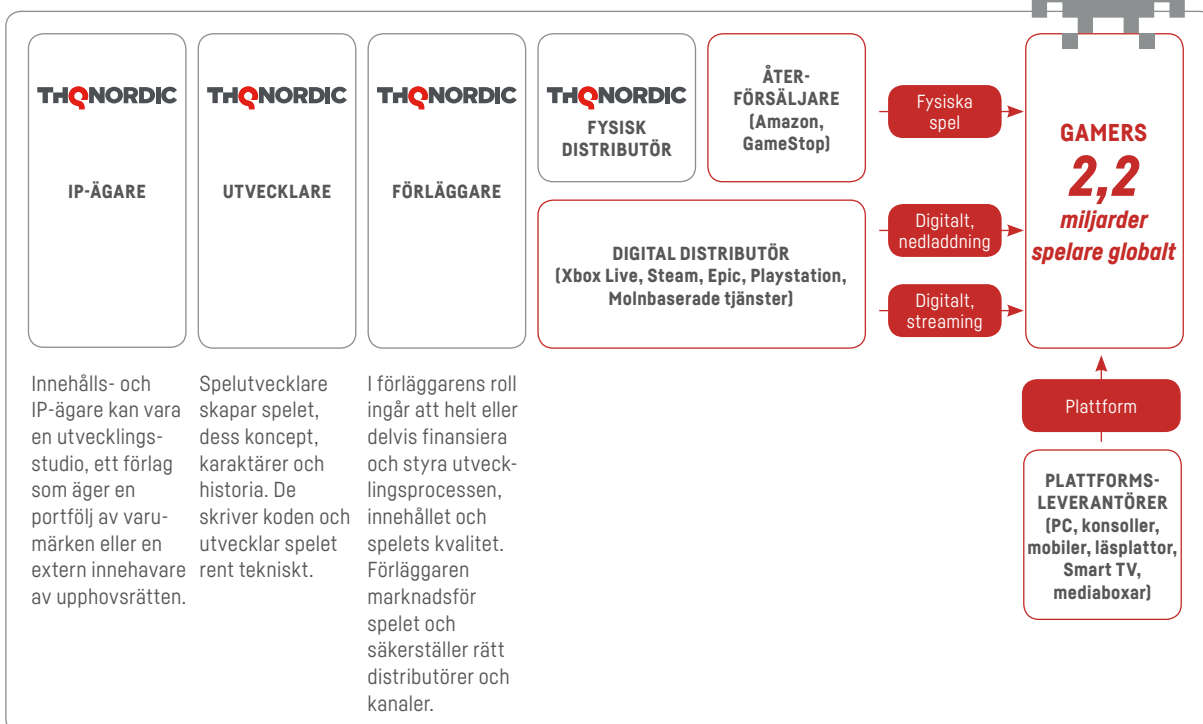
Mobilspel är i sin natur mindre avancerade och inte lika engagerande som PC- och konsolspel. Spelare förväntar sig vanligtvis att spela gratis eller för en relativt liten startkostnad. Generellt genererar intäktsmodeller mikrotransaktioner som vanligtvis låser upp innehåll eller hjälper spelarens framsteg, vilket kräver stora volymer för någon betydande inkomstström. Livscyklerna för mobilspel är ofta kortare och trots den stora samlade volymen för detta marknadssegment är antalet mobilspelutvecklare som har lyckats upprepa deras framgång relativt begränsat.

### CLOUD GAMING UTMANAR SPELKONSOLERNA

Medan PC-spelande i webbläsare minskar är en motsatt trend att en ökande del av speldata lagras, beräknas och hämtas i molnet, "Cloud Gaming". På längre sikt innebär trenden ett mindre beroende av konsol eller speldator, i motsats till den nuvarande trenden med ökade intäkter på dessa plattformar. I prognosen ingår att försäljningsintäkterna för konsolhårdvara minskar och att mer pengar istället spenderas på innehåll och prenumerationer. När beroendet av konsolhårdvara minskar breddas marknaden till fler spelare.



### INNEHÅLL EN NYCKELRESURS PÅ DYNAMISK SPELMARKNAD





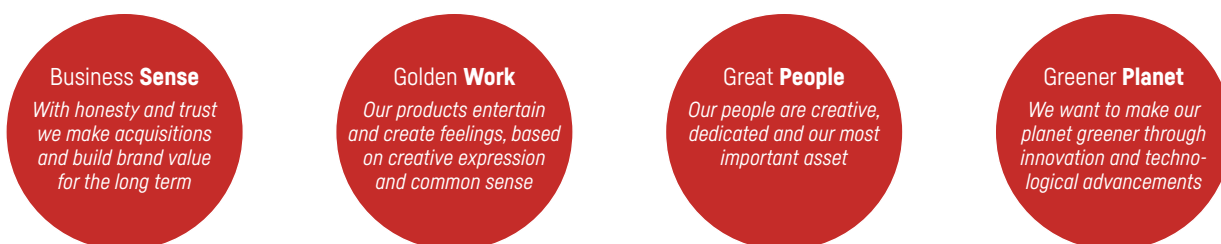
”

**DIGITAL DISTRIBUTION  
GYNNSAM FÖR  
SPELFÖRLÄGGARES  
MARGINALER**

# SMARTARE AFFÄRER

THQ Nordic är inte som alla andra. Kreativitet, affärssinne och äkthet är vad som särskiljer koncernen. THQ Nordics hållbarhetsstrategi bygger på ett decentraliserat ramverk för hållbarhetsfrågor som vilar på fyra pelare, kallat "Smarter Business Framework".

## FYRA PELARE FÖR SMARTARE AFFÄRER



Precis som spelbranschen som helhet växer THQ Nordic snabbt, med ökade intäkter och fler medarbetare. Med växande storlek följer ökat ansvar och större skyldigheter - en utmaning för bolaget.

För alla som arbetar inom THQ Nordic betyder Smartare Affärer att jobba hållbart, och att ta ansvar för en sund affärsverksamhet som bidrar till att skapa värde för alla intressenter, samtidigt som varje enhet får hålla fast vid sitt specifika sätt att driva verksamheten. Det handlar om att ge ett positivt bidrag i världen genom att skapa bra underhållning, en bra arbetsplats och bidra till en bättre miljö. Allt detta kommer att skapa hållbart aktieägarvärde.

En koncerngemensam samarbetsgrupp kommer att bildas där alla hållbarhetsambassadörer i organisationen träffas regelbundet för att dela med sig av idéer och aktiviteter för att inspirera och lära sig av varandra. Med tiden ska mätbara KPI:er utvecklas och tillämpas samt långsiktiga, koncerngemensamma mål formuleras för dessa.

Ledningen uppmuntrar en entreprenörsanda inom företaget och ser entreprenörskap som en bra metod för att hantera hållbarhetsfrågor. En viktig komponent i det förhållningssättet är att lyfta fram och premiera goda idéer och exempel för att sedan sprida dem i hela organisationen.

## STRUKTUR OCH ANGREPPSSÄTT

Moderföretaget THQ Nordic ansvarar för ramverket "Smarter Business Framework" på koncernnivå. Från och med verksamhetsåret 2019-2020 kommer en årlig hållbarhetsredovisning att publiceras där koncernens framsteg och utveckling redovisas. De fyra pelarna implementeras som ett ramverk men varje dotterbolag får ett stort utrymme för att självständigt forma och driva sitt eget arbete med metoder och strategier som passar deras egen verksamhet och företagskultur.

Ett antal fokusområden har definierats som stöd för arbetet. Dotterbolagen utser sina egna hållbarhetsambassadörer som ansvarar och koordinerar på plats. Tillsammans med sina kollegor kan de identifiera lämpliga aktiviteter under varje pelare och börja arbeta med de initiativ som de bedömer som mest värdeskapande för berörda intressenter.





”

**MED STORLEK  
KOMMER ANSVAR  
OCH STÖRRE  
SKYLDIGHETER**

# HÄNGIVNA TEAM

## MEDARBETARNA AVGÖRANDE FÖR FORTSATT FRAMGÅNG

Medarbetarnas kunskap och långa branschfarenhet är viktiga förutsättningar för THQ Nordics fortsatta framgångar. Efter det senaste årens förvärv engagerar koncernen 2 208 personer representerande 39 nationaliteter. En viktig förklaring till THQ Nordics framgångar är förmågan att respektera och stötta en kreativ självständighet, kultur och de unika egenskaper som finns hos varje individ i gruppen. Mötet mellan kompetenser och erfarenheter från olika organisationer och kulturer är en viktig drivkraft i företagets utveckling. Varje medarbetare gör skillnad i arbetet för att skapa det bästa erbjudandet och bästa kundupplevelsen. Därför har förmågan att locka och behålla duktiga människor avgörande betydelse, liksom att de anställda upplever företaget som en attraktivt arbetsgivare.

## RESPEKTFULLA VÄRDERINGAR MED BRED FÖRANKRING

Alla dotterbolag inom THQ Nordic agerar självständigt men med gemensamma, höga etiska standards och hög transparens. Koncernen har nolltolerans mot alla former av trakasserier och diskriminering med en stark tro på mångfald och öppenhet. Detta är grunden för THQ Nordics förtroende hos kunder, anställda, aktieägare och andra intressenter. För att

verksamheten ska nå fortsatta framgångar måste professionella standarder upprätthållas, lagar och förordningar efterlevas och etiska skyldigheter respekteras, samtidigt som verksamheten fortsätter att leverera innovativa produkter av hög kvalitet.

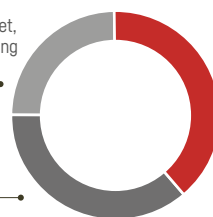
## UTVECKLARE OCH STUDIOS

- THQ Nordic har 542 utvecklare i 9 interna studios och 21 externa.
- Deep Silver har 1 031 utvecklare i 4 interna studios och 16 externa.
- Coffee Stain har 94 utvecklare i 3 interna studios och 5 externa.

## ROLLER I THQ NORDIC-KONCERNEN

Intern förlagsverksamhet, försäljning, marknadsföring & administration, 541

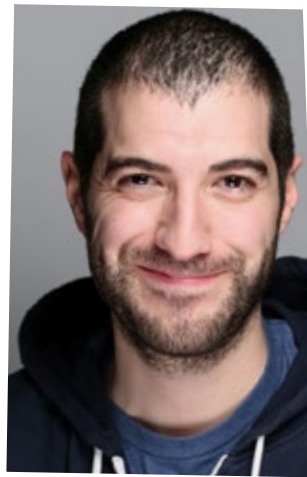
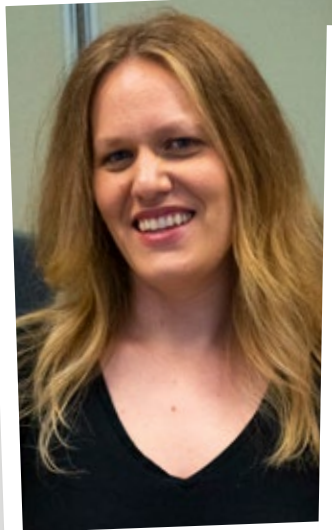
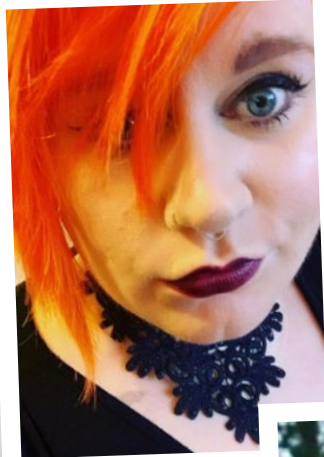
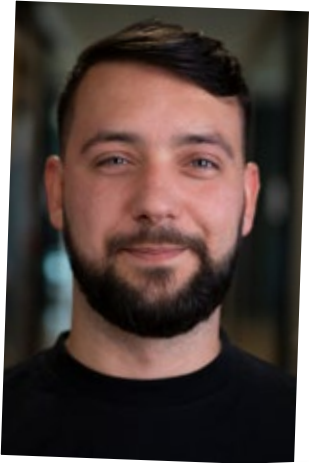
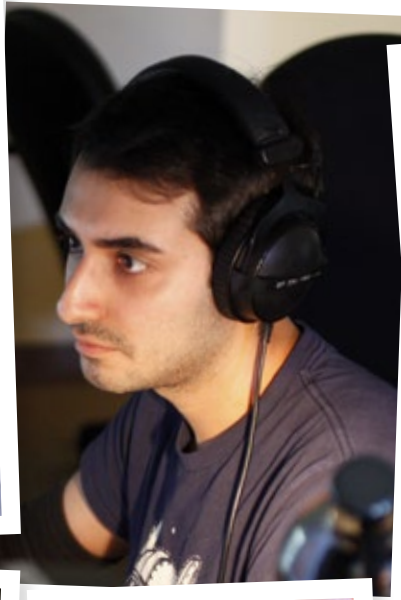
Extern utveckling, 807



Intern utveckling, 860







# URVAL AV RELEASER 2018/19

Under året lanserades ett betydande antal nya produkter, de flesta på egna varumärken. Årets största release var Metro Exodus (exklusiv licens), den största lanseringen i företagets historia. Andra viktiga lanseringar av ägda varumärken var Satisfactory (early access), Kingdom Come Deliverance och det tredje spelet i Darksiders-serien plus ett stort antal Asset Care-lanseringar dvs. spelversioner för nya plattformar etc.

## Kingdom Come: Deliverance



### DEEP SILVER

Fast i ett rasande inbördeskrig får du hjälplöst bevittna inkräktare storma din by och slakta dina vänner och familj. Med nöd och näppe undgår du den brutala attacken, du bestämmer dig för att fatta ditt svärd och slå tillbaka. Glöm det förflutna och bli en hjälte!

## MX vs ATV: All Out



### THQ NORDIC GMBH

MX vs ATV All Out är den kompletta terräng-racingupplevelsen! Det helt nya Freestyle-läget gör det möjligt att vinna med stil och galna stunts!

## Titan Quest



### THQ NORDIC

Från medskaparen av Age of Empires Brian Sullivan och författaren till Braveheart Randall Wallance kommer Titan Quest, ett innovativt actionrollspel som utspelar sig i det antika Grekland, Egypten och Asien.

## Red Faction Guerilla Re-Mars-tered



### THQ NORDIC

Red Faction: Guerilla sätter gränserna för vad ett förstörelsebaserat spel kan vara. Spelet erbjuder en gigantisk öppen-värld, snabba guerilla-strider och en verklighetsbaserad massförstörelse.

## This is the Police 2



### THQ NORDIC

Det är du själv som bestämmer lagarna i This Is the Police 2, uppföljare till det mörka och hyllade dramat This Is the Police! This Is the Police 2 är en historiedriven blandning av äventyr och strategi som utspelar sig i en kall gränsstad fylld med våld.

## Dakar 18



### DEEP SILVER

DAKAR 18, baserat på det världsberömda årliga rallyt organiserat av Amaury Sport Organisation (A.S.O.) i Sydamerika, är en trovärdig simulering av det största terrängrallyt i världen. I spelet finns en mängd olika fordon, bland annat motorcyklar, bilar, lastbilar fyrhjulingar och UTVs.

## Pathfinder Kingmaker



### DEEP SILVER

Pathfinder: Kingmaker är det första singelspelet baserat på det hyllade Pathfinder-rollspelet. Pathfinder: Kingmaker bjuder in spelare till Golarion, en värld rik på historia, mysterium och konflikt, och ger spelarna chansen att göra anspråk på en del av världen som sin egen.

## Darksiders 3



### THQ NORDIC

Återvänd till en apokalyptisk jord i Darksiders III, ett hack-and-slash actionäventyr där spelaren tar på sig rollen som Fury i hennes strävan att jaga bort de sju dödliga synderna.

## Metro Exodus



### DEEP SILVER

Metro Exodus fortsätter Artyoms berättelse inspirerad av romanerna från Dmitry Glukhovskiy. Fly från de krossade ruinerna i Moskva och ge dig ut på en spännande resa över kontinenten i det största Metroäventyret hittills!

## Satisfactory



### COFFEE STAIN

Ett öppen-värld FPS-spel i fabriksmiljö. Erövra naturen, bygg stora fabriker och automatisera till *satisfaction!*



Darksiders Warmastered Edition



Metro Exodus

# GAMES – THQ NORDIC

THQ Nordic är en global spelutvecklare och förläggare med huvudkontor i Wien, Österrike och dotterbolag i Europa och USA. THQ Nordics strategi går ut på mer än att bara äga en konkurrenskraftig portfölj av varumärken. Det handlar om att vårda och expandera varumärkena och genom att tillföra betydande utvecklingsresurser även fortsätta utveckla tillgångarna.



## INTERNA STUDIOS



### EXPERIMENT 101

**STOCKHOLM, SVERIGE - 20 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Experiment 101 grundades 2015 av Goodbye Kansas Game Invest och den svenske spelutvecklingsveteranen Stefan Ljungqvist, som tidigare varit Art Director och chefsutvecklare på Avalanche Studios, och en av nyckelpersonerna bakom Mad Max och Just Cause spelen. Experiment 101 utvecklar Biomutant, en av THQ Nordics större kommande speltitlar.

### BLACK FOREST GAMES

**OFFENBURG, TYSKLAND - 66 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Black Forest Games grundades 2012 och med arvet från Spellbound Entertainment är studion en av Tysklands äldsta oberoende utvecklare. Teamet består av mycket erfarna internationella personer med en lång historisk av att utveckla framgångsrika kvalitetsspel i flera olika genrer. Black Forest Games har skapat några av de mest beaktansvärda varumärkena, däribland Giana Sisters och Helldorado. För närvarande arbetar studion med en omarbetning av Destroy all Humans!.

### GRIMLORE GAMES

**MÜNCHEN, TYSKLAND - 31 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Grimlore Games grundades 2013 av THQ Nordic med spelutvecklare från tidigare Studio Coreplay i München. 2017 lanserade Grimlore Games SpellForce 3 som togs emot väl av spelets fans. Två år senare, under det första halvåret 2019 lanserades det fristående tillägget SpellForce 3 - Soul Harvest.

### RAINBOW STUDIOS

**PHOENIX, AZ, USA - 41 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Rainbow Studios grundades 1995 i Phoenix, Arizona. Teamet var mest känt för sina MX vs ATV-titlar. 2010 namnändrades bolaget till THQ Digital Studios Phoenix och lades ner av dåvarande THQ Inc. i augusti 2011. 2016 återuppväcktes studion i THQ Nordics ägo. Sedan dess har Rainbow Studios utvecklat nya tillägg till varumärket MX vs ATV inklusive dussintals DLC's. Studion har även utvecklat Monster Jam: Steel Titans, licensierat av Feld Entertainment Inc.

### MIRAGE GAMES

**KARLSTAD, SVERIGE - 7 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Mirage Game Studios etablerades 2016 i samarbete med THQ Nordic i Karlstad. Sedan dess har studion arbetat med ett strategispel om fabriker.

### PIECES INTERACTIVE

**SKÖVDE, SVERIGE - 24 MEDARBETARE <sup>1)</sup>**

Sedan starten 2007 har Pieces Interactive lanserat mer än tio spel för PC, konsol och mobil på ägda koncept såsom Puzzle-geddon, Fret Nice, Leviathan Warships och Robo Surf. Pieces Interactive arbetade med expansionspaketen Titan Quest: Ragnarök, som lanserades 2017 och Titan Quest: Atlantis, som lanserades i maj 2019.

*Foxglove Studios ingick under året i affärsområdet men såldes efter verksamhetsårets slut till ett företag som ägs av dess tidigare anställda.*

<sup>1)</sup> Per den 30 juni 2019.

## STUDIOS FÖRVÄRVADE UNDER 2018



### HANDYGAMES

GIEBELSTADT, TYSKLAND - 53 MEDARBETARE <sup>1)</sup>

HandyGames har lanserat hundratals spel på en mängd plattformar med ett stort antal tekniker sedan starten 2000. Den nuvarande spelutvecklingen är inriktad på iOS, Android samt digitala versioner på nuvarande generationskonsoler. HandyGames är verksam både som utvecklare och förläggare. Studio fokuserar på små till medelstora utvecklingsprojekt och titlar i Indy-stil.

### BUGBEAR ENTERTAINMENT

HELSINGFORS, FINLAND - 21 MEDARBETARE <sup>1)</sup>

Bugbear är en världsledande skapare av nischade racingspel och utvecklaren bakom det kritikerrosade Wreckfest. Studio är också välkänd för demoleringsracing-titlarna FlatOut och Ridge Racer Unbounded. THQ Nordic äger 90% av aktierna i Bugbear Entertainment med möjlighet att förvärva de återstående 10% i framtiden.

<sup>1)</sup> Per den 30 juni 2019.

## STUDIOS FÖRVÄRVADE UNDER 2019



### PIRANHA

ESSEN, TYSKLAND - 32 MEDARBETARE <sup>1)</sup>

Piranha grundades 1997 och är mest känt för sin utveckling av framgångsrika action/rollspelsupplevelser (RPG) till PC och konsol. Piranha Bytes är skaparna bakom spelserierna Gothic, Risen och det senast lanserade ELEX. Studio Piranha i dess nuvarande form bildades 2002, när de tidigare ägarna förvärvade studio. Studio förvärvades efter verksamhetsåret, i juni 2019.

### GUNFIRE GAMES

AUSTIN, TEXAS USA - 70 MEDARBETARE <sup>2)</sup>

Gunfire bildades 2014 av utvecklare från Vigil Games och är mest känt för att ha utvecklat action-rollspelserien Darksiders på PC/konsol för THQ Nordic tillsammans med Chronos som belönades med Game Informers VR Game of The Year. Huvuddelen av teamet har arbetat tillsammans i över ett decennium med att skapa framgångsrika spel. Studio förvärvades efter verksamhetsåret, i augusti 2019.

<sup>2)</sup> Per förvärvsdagen 14 augusti 2019.

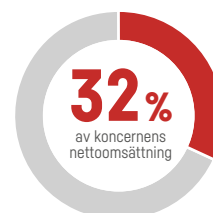
## THQ NORDIC – UTANNONSERADE RELEASER PER DEN 14 AUGUSTI 2019

Titel	Förläggare	Varumärkes-ägare	Plattformar	Försäljningskanaler
<i>Aquanox Deep Descent</i>	THQ Nordic	Eget	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Biomutant</i>	THQ Nordic	Eget	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Darksiders – Genesis</i>	THQ Nordic	Eget	PS4, Xbox One, PC, Switch, Stadia	On- och Offline
<i>Darksiders 2 – Deathinitive Edition</i>	THQ Nordic	Eget	Switch	On- och Offline
<i>Desperados 3</i>	THQ Nordic	Eget	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Destroy all Humans! – Remake</i>	THQ Nordic	Eget	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Pillars of Eternity II - Deadfire</i>	THQ Nordic	Extern	PS4, Xbox One, Switch	Offline
<i>Scarf</i>	THQ Nordic	Eget	PC	Online
<i>SpellForce 3: Soul Harvest Addon</i>	THQ Nordic	Eget	PC	Online
<i>SpongeBob – Battle for Bikini Bottom Rehydrated</i>	THQ Nordic	Extern	PS4, Xbox One, PC, Switch	On- och Offline
<i>The Guild 3</i>	THQ Nordic	Eget	PC	On- och Offline
<i>Wreckfest</i>	THQ Nordic	Eget	PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>A Rat's Quest</i>	HandyGames	Extern	PS4, Xbox One, PC, Switch	Online
<i>El Hijo</i>	HandyGames	Extern	PC, PS4, Xbox One, Switch	Online
<i>One Hand Clapping</i>	Handy Games	Extern	PS4, Xbox One, PC, Switch	Online
<i>Spitlings</i>	HandyGames	Extern	PC, PS4, Xbox One, Switch	Online
<i>Through the Darkest of Times</i>	HandyGames	Eget	PC	On- och Offline
<i>Townsmen VR</i>	HandyGames	Eget	PC, PS4	Online

För aktuella lanseringsdatum hänvisas till respektive förläggare.

# GAMES – DEEP SILVER

THQ Nordics dotterbolag Koch Media har sedan 2002 gett ut spel under sina förlagsvarumärken Deep Silver och Ravenscourt. Koch Media utvecklar och marknadsför internt och externt utvecklade interaktiva spel för PC och alla populära konsolplattformar. Koch Media har studios och förlagsverksamhet i Europa, Australien och Nordamerika samt försäljningspartners över hela världen. Den primära strategin innefattar att äga varumärken inom AAA-utveckling, förlägga och utveckla innehåll tillsammans med partners samt förlägga externt utvecklat innehåll globalt. Deep Silver har fem egna utvecklingsstudios.



## INTERNA STUDIOS



### FISHLABS

#### HAMBURG, TYSKLAND - 67 MEDARBETARE

Deep Silver Fishlabs är specialiserat på high-end 3D-spel för konsol och PC. Sedan starten 2004 har studion utvecklat en rad mobilspel, däribland sci-fi-äventyret Galaxy On Fire som har laddats ned miljontals gånger. Efter att ha blivit en del av Deep Silver 2014 har studion blivit enormt uppskattad av publiken och fått erkännanden från plattformslieferantörer vilket resulterat i mer än 120 miljoner nedladdningar av studios produkter. Idag är studion anförtrord med några av Deep Silvers AAA-varumärken samt nya IP:s som utvecklas för olika konsolplattformar och PC.

### VOLITION

#### CHAMPAIGN, ILLINOIS, USA - 174 MEDARBETARE

Under sin 22-åriga historia har Deep Silver Volition skapat några av spelvärldens mest omtyckta varumärken baserade på öppen-värld actionspel däribland det kritikerrosade varumärket Saints Row, Descent/Freespace, The Summoner-serien samt nytgivna Agents of Mayhem. I deras mest populära titel, Saints Row, får man följa Third Street Saints på deras äventyr på väg mot världsherravälde, vilket resulterat i mer än 32 miljoner sålda exemplar sedan den första releasen 2006. I augusti 2019 meddelades att Volition arbetar med att utveckla ett helt nytt Saints Row-spel, det första i den mycket uppskattade serien sedan Saints Row IV som kom 2013.

### DAMBUSTER STUDIOS

#### NOTTINGHAM, STORBRIANNIEN - 140 MEDARBETARE

Deep Silver Dambuster Studios bildades 2014 efter övertagandet av Crytek UK, som tidigare hette Free Radical Design som grundades 1999. Deras premiärtitel, förstapersonskyttespelet Homefront: The Revolution, lanserades 2016. Med bas i Nottingham ligger studion i den engelska spelbranschens framkant som en av landets största och mest framgångsrika spelstudios, mest känd för serien Timesplitters. Dambuster Studios har anförtratts Dead Island-serien, och alltså ligger utvecklingen av det här nyckel-varumärket på en av koncernens interna studios. De svarar nu för utvecklingen av Dead Island 2.

#### STUDIOS FÖRVÄRVADE UNDER 2018



### WARHORSE STUDIOS

#### PRAG, TJECKIEN - 131 MEDARBETARE

Warhorse Studios är den tjeckiska spelstudion bakom den prisbelönta titeln Kingdom Come: Deliverance som har sålt över 2 miljoner exemplar under det första året. Studion grundades 2011 av spelveteranerna Daniel Vávra och Martin Klíma som tillsammans med sitt team har ett imponerande track record av ett dussintal utvecklade prisbelönta spel. Totalt har deras titlar sålt i över 11 miljoner exemplar och många anses tillhöra 'klassiker' inom dess genres.

## FÖRVÄRVADE UNDER 2019



### MILESTONE

#### MILANO, ITALIEN - 200 MEDARBETARE<sup>31</sup>

Milestone är en ledande utvecklare och förläggare av racingspel och står bakom de globalt framgångsrika speltitlarna MotoGP, MXGP, RIDE och Monster Energy Supercross. Studion bildades ursprungligen under namnet Graffiti år 1994, bytte namn till Milestone under 1996 och under 2013 övergick bolaget från att vara en ren "work-for-hire-studio" till att publicera alla sina produkter internt och påbörjade utvecklingen av egna varumärken.

Sedan 2013 har Milestone sålt 8 miljoner exemplar och mottagit åtråvärda priser. Milestones passionerade team utvecklar hyperrealistiska racingspel, vilket på ett perfekt sätt positionerar dem för att dra fördel av den växande globala e-sportstrenden. Milestones portfölj består av flertalet framgångsrika och globalt erkända racingspelserier och Milestone har skapat en attraktiv affärsmodell som inkluderar publicering av spel årligen eller vartannat år och som stöds av en stor lojal spelarbas, vilket genererar återkommande intäkter. Med fem spel under utveckling har Milestone en stark pipeline baserad på stora titlar samt utveckling av ny IP. Studion förvärvades i augusti 2019, efter verksamhetsårets slut.

<sup>31</sup> Per förvärvsdagen 14 augusti 2019.



Iron Harvest

### DEEP SILVER – UTANNONSERADE RELEASER PER DEN 14 AUGUSTI 2019

Titel	Förläggare	Varumärkes-ägare	Plattformer	Försäljningskanaler
<i>The Bards Tale IV</i>	Deep Silver	Extern	PS4, Xbox One, Switch	Offline
<i>Dead Island 2</i>	Deep Silver	Eget	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Hunt: Showdown</i>	Deep Silver	Extern	PC, PS4, Xbox One	Offline
<i>Iron Harvest</i>	Deep Silver	Extern	PC, PS4, Xbox One	On- and Offline
<i>Metro Exodus – The Two Colonels</i> (DLC)	Deep Silver	Exklusiv licens	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Metro Exodus – Sam's Story</i> (DLC)	Deep Silver	Exklusiv licens	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>Pathfinder: Kingmaker</i>	Deep Silver	Extern	PS4, Xbox One, Switch	On- och Offline
<i>Shenmue III</i>	Deep Silver	Extern	PC, PS4	On- och Offline
<i>Wasteland 3</i>	Deep Silver	Extern	PC, PS4, Xbox One	On- och Offline
<i>9 Monkeys of Shaolin</i>	Ravencourt	Extern	PC, PS4, Xbox One, Switch	On- och Offline
<i>Ash of Gods: Redemption</i>	Ravencourt	Extern	PC, PS4, Xbox One, Switch	On- och Offline

För aktuella lanseringsdatum hänvisas till respektive förläggare.

# GAMES – COFFEE STAIN

Coffee Stain är en ledande kreativ spelutvecklare och förläggare med en allt starkare ställning i Norden och ett mycket kompetent team som skapar och publicerar uppskattade spel. Coffee Stains särskilda styrka är att skapa nytt innehåll för digital försäljning, retention, plattformsoberoende samt multi-player-spel. I november 2018 förvärvades Coffee Stain av THQ Nordic AB. Förvärvet inkluderade immateriella rättigheter till Satisfactory, Goat Simulator, Sanctum och publiceringsrättigheterna till Deep Rock Galactic.



## STUDIOS FÖRVÄRVADE UNDER 2018



### COFFEE STAIN STUDIOS AB

#### SKÖVDE, SVERIGE - 25 MEDARBETARE

Coffee Stain Studios AB är en svensk utvecklare av spel grundad 2010. Företaget är mest känt för sina tredjepersons actionspel Goat Simulator, som lanserades i april 2014 och Satisfactory som lanserades som early access 2019.

### LAVAPOTION

#### GÖTEBORG, SVERIGE - 5 MEDARBETARE

Med bas i Göteborg är Lavapotion fokuserade på att skapa strategispel. Studio grundades 2017 av branschveteraner inom spel och film, och arbetar för närvarande på sin kommande RPG-titel Songs of Conquest som är planerad att lanseras under andra halvåret 2020.

### COFFEE STAIN NORTH

#### STOCKHOLM, SVERIGE - 13 MEDARBETARE

Coffee Stain North, tidigare känt som Gone North Games AB grundades 2013 kring deras förstapersons äventyrsspel A story About My Uncle. Spelet publicerades av Coffee House Studios innan Gone North Spel förvärvades och bytte namn till Coffee Stain North.

## COFFEE STAIN – UTANNONSERADE RELEASER PER DEN 14 AUGUSTI 2019

Titel	Förläggare	Varumärkes-ägare	Plattformar	Försäljningskanaler
<i>Deep Rock Galactic</i>	Coffee Stain	Extern	PC, Xbox One	Online
<i>HuntDown</i>	Coffee Stain	Extern	PC, PS4, Xbox One, Switch, Mobile	Online
<i>Midnight Ghost Hunt</i>	Coffee Stain	Extern	PC	Online
<i>Satisfactory</i>	Coffee Stain	Eget	PC	Online
<i>Songs of Conquest</i>	Coffee Stain	Eget	PC	Online

För aktuella lanseringsdatum hänvisas till respektive förläggare.





# PARTNER PUBLISHING/ FILM

THQ Nordics dotterbolag Koch Media är marknadsledande på Partner Publishing och distribution av spel i Europa. Partner Publishing-verksamheten genererar intäkter genom att förlägga och distribuera spel och filmer. Koch Media agerar spelförläggare i Europa och Nordamerika för ett antal stora partners inklusive SEGA, Square Enix och Codemasters.



## PARTNER PUBLISHING



### KOCH MEDIA

Koch Medias huvudkontor är beläget i München, Tyskland. Bolaget har kontor i totalt 13 länder runt om i världen samt tre distributionscenter som betjänar den europeiska marknaden i Storbritannien, Österrike och Spanien. Koch Media har även ett externt tillverknings- och logistikcenter i Tennessee. Den fysiska distributionen i USA sker främst via partners som Amazon, Walmart och GameStop.

Koch Medias starka marknadsposition som partnerförläggare beror till stor del på dess expertis och erfarenhet av att stödja Partner Publishing-kunder i marknadsföring, tillverkning, distribution och lagerhantering av fysisk produkter samt att kunna erbjuda försäljningsräckvidd till butiker. Även om digital distribution tar en allt större del av den globala konsol och PC-marknadens försäljning utgör fysisk distribution fortfarande cirka hälften av intäkterna. Att hantera processen för fysisk distribution är en viktig konkurrensfördel för Koch Media.

### 18POINT2

Koch Media GmbH förvärvade i februari 2019 18POINT2 Pty Ltd, en av Australiens ledande förläggarepartners av spelprodukter. Koncernen etablerar genom förvärvet en stark plattform på den australiensiska marknaden.

## FILM

### KOCH FILMS

### KOCH FILMS

Förutom partnerförläggning är Koch Media också nischade inom filmdistribution. Verksamheten fokuserar främst på filmer på de tysk- och italiensktalande marknaderna.

### KSM

KSM GmbH är en av de ledande leverantörerna av anime-filmer i Tyskland. KSM har en katalog med över 1000 filmer för fysisk och digital distribution. KSM GmbH kommer fusioneras med Koch Films GmbH och därmed integreras i Koch Medias verksamhet. Anime-produkter har nära kopplingar till spel och passar därför bra in i erbjudandet inom ramen för Partner Publishing. Bolaget förvärvades i augusti 2019, efter verksamhetsårets slut.





# AKTIEN OCH ÄGARNA

## KURsutVECKLING OCH OMSÄTTNING

THQ Nordic-aktien serie B är sedan den 22 november 2016 noterad på Nasdaq First North Stockholm med kortnamnet THQN B. Vid ingången av år 2018 var kursen 80,30 SEK och vid sista handelsdagen verksamhetsårets slut den 28 mars 2019 210,00 SEK, en uppgång med 260 procent. Kursen varierade under året mellan som lägst 80,30 SEK den 2 januari 2018 och som högst 217,50 SEK den 20 augusti 2018. THQ Nordics börsvärde var vid verksamhetsårets utgång 21 539 MSEK. Det fria marknadsvärdet uppgick till 14 198 MSEK, det vill säga värdet på de B-aktier som är tillgängliga för handel (definierat som samtliga innehav ej överstigande 5 procent).

## ANTAL AKTIER OCH AKTIEKAPITAL

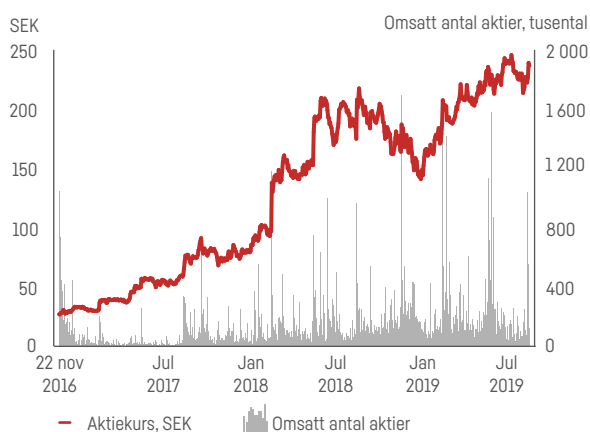
Antalet aktier i THQ Nordic AB [publ] uppgick den 31 mars 2019 till 9 000 000 aktier av serie A och 93 567 974 aktier av serie B, totalt 102 567 974 aktier. Aktier av serie B har en röst vardera och aktier av serie A har tio röster. Samtliga aktier representerar lika andel i bolagets tillgångar och resultat.

## NYEMISSIONER OCH BEMYNDIGANDE

Bolaget genomförde under verksamhetsåret flera riktade nyemissioner inom ramen för bemyndigande till styrelsen från årsstämman 2018. 3 538 MSEK tillfördes före emissionskostnader. På extra bolagsstämma den 8 mars 2019 beslutades, i enlighet med styrelsens förslag, att bemyndiga styrelsen att intill nästa årsstämma vid ett eller

flera tillfällen besluta om emission av B-aktier, konvertibler och/eller teckningsoptioner med rätt att konvertera till respektive teckna B-aktier, med eller utan avvikelse från aktieägares företrädesrätt, till ett antal motsvarande maximalt tre (3) procent av det totala antalet aktier i Bolaget efter genomförandet av den riktade emissionen om 6 267 338 B-aktier samt registrering av emissionen i samband med förvärvet av 18point2, att betalas kontant, genom apport och/eller genom kvittning.

## AKTIEKURS OCH OMSÄTT ANTAL AKTIER



## AKTIEKAPITALET S UTVECKLING

REGISTRERINGS-DATUM	HÄNDELSE	ANTAL A-AKTIER	ANTAL B-AKTIER	TOTALT ANTAL AKTIER	AKTIEKAPITAL FÖRÄNDRING	AKTIEKAPITAL TOTALT
1999-12-30	Nybildning		1 000	1 000	100 000,00	100 000,00
2016-09-30	Fondemission		499 000	500 000	400 000,00	500 000,00
2016-10-14	Uppdelning 1:120	9 000 000	51 000 000	60 000 000		500 000,00
2016-11-07	Nyemission		32 500	60 032 500	270,83	500 270,83
2016-11-28	Nyemission		10 000 000	70 032 500	83 333,33	583 604,17
2016-12-02	Nyemission		2 000 000	72 032 500	16 666,67	600 270,83
2017-09-26	Nyemission		7 203 250	79 235 750	60 027,10	660 297,92
2018-06-04	Nyemission		135 135	79 370 885	1 126,13	661 424,04
2018-06-07	Nyemission		1 082 601	80 453 486	9 021,68	670 445,72
2018-07-12	Nyemission		7 700 000	88 153 486	64 166,68	734 612,38
2018-11-16	Nyemission		3 136 903	91 290 389	26 140,86	760 753,24
2018-11-16	Nyemission		60 358	91 350 747	502,98	761 256,22
2019-02-15	Nyemission		142 870	91 493 617	1 190,58	762 446,81
2019-02-27	Nyemission		4 732 661	96 226 278	39 438,85	801 885,66
2019-03-06	Nyemission		74 357	96 300 635	619,64	802 505,30
2019-03-14	Nyemission		6 267 339	102 567 974	52 227,84	854 733,12
2019-03-14	Nyemission		11 000 000	102 567 974	91 666,69	854 733,13

**ÄGARE PER 31 MARS 2019**
**Förändring från 1 jan  
2018**

Namn	A-aktier	B-aktier	Andel kapital, %	Andel röster, %	B-aktier
Lars Wingefors genom bolag <sup>1)</sup>	6 501 467	29 523 732	35,12	51,50	
Swedbank Robur Fonder		9 244 279	9,01	5,04	993 300
Erik Stenberg genom bolag <sup>2)</sup>	1 407 724	6 392 600	7,61	11,15	
Handelsbanken Fonder		7 366 930	7,18	4,01	-242 756
Mikael Brodén genom bolag <sup>3)</sup>	483 378	2 195 063	2,61	3,83	
Didner & Gerge Fonder		2 314 876	2,26	1,26	-12 840
Familjen Olsson med stiftelse		2 200 000	2,15	1,20	155 129
Första AP-fonden		2 105 263	2,05	1,15	2 105 263
Livförsäkringsbolaget Skandia		1 870 855	1,82	1,02	757 972
SEB Fonder		1 491 934	1,45	0,81	862 576
Avanza Pension		1 418 468	1,38	0,77	199 877
Klemens Kreuzer genom bolag <sup>4)</sup>	201 784	916 321	1,09	1,60	
ODIN Fonder		1 000 000	0,97	0,54	1 000 000
Koch Media Holding GmbH <sup>5)</sup>		987 965	0,96	0,54	
Martin Larsson		913 585	0,89	0,50	-16 909
Pelle Lundborg med familj genom bolag <sup>6)</sup>	289 966	516 760	0,79	1,86	
Andra AP-fonden		789 000	0,77	0,43	789 000
Reinhard Pollice genom bolag <sup>7)</sup>	115 681	655 524	0,75	0,99	
Skandia Fonder		752 998	0,73	0,41	99 834
Rolf Lundström		650 000	0,63	0,35	35 000
RAM Rational Asset Management		536 241	0,52	0,29	36 231
Inwestbergh AB		533 437	0,52	0,29	
Nordea Fonder		443 735	0,43	0,24	28 800
Nordnet Pensionsförsäkring		402 332	0,39	0,22	46 201
Sensor Fonder		360 451	0,35	0,20	23 623
Oddo BHF Asset Management		325 246	0,32	0,18	-24 530
Knutsson Holdings AB		300 000	0,29	0,16	
Michael Knutsson		300 000	0,29	0,16	
Metzler		294 000	0,29	0,16	-16 000
Svenska Handelsbanken AB for PB		293 276	0,29	0,16	105 200
Meme Addict AB		293 185	0,29	0,16	
Spelfisken AB		293 185	0,29	0,16	
Amyril AB		293 185	0,29	0,16	
Grillus Janus Invest AB		293 185	0,29	0,16	
Vedtraven Finans AB		293 185	0,29	0,16	
Hippies With Attitude AB		293 185	0,29	0,16	
Long Name Holding AB		293 185	0,29	0,16	
Stefan Spel & Bry AB		293 185	0,29	0,16	
Fondita Fonder		290 000	0,28	0,16	-40 000
Consensus Asset Management AB		287 995	0,28	0,16	-394
<b>TOTALT TOPP 40</b>	<b>9 000 000</b>	<b>80 018 346</b>	<b>86,8</b>	<b>92,6</b>	
<b>ÖVRIGA</b>	<b>0</b>	<b>13 549 628</b>	<b>13,2</b>	<b>7,4</b>	
<b>TOTALT</b>	<b>9 000 000</b>	<b>93 567 974</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

1) Lars Wingefors AB och Lars Wingefors 2 AB, som ägs till 100% av VD Lars Wingefors.

2) Xagonus AB som ägs till 100% av CFO Erik Stenberg.

3) CMB Holding AB som ägs till 100% av Mikael Brodén, medgrundare THQ Nordic.

4) Gerado AB som ägs till 100% av Klemens Kreuzer, VD för THQ Nordic GmbH.

5) Koch Media Holding GmbH (tidigare moderbolag i Koch Media-koncernen), delägt av Klemens Kundratitz, VD och medgrundare av Koch Media-koncernen.

6) Lumarisimo AB som ägs av Pelle Lundborg, medgrundare THQ Nordic, med familj.

7) Gigalomaniac Holding AB som ägs till 100% av Reinhard Pollice, Affärs- och produktutvecklingsdirektör, THQ Nordic GmbH.

Källa: Monitor från Modular Finance. Sammanställd och bearbetad data från olika källor inklusive Euroclear, Morningstar och Finansinspektionen.

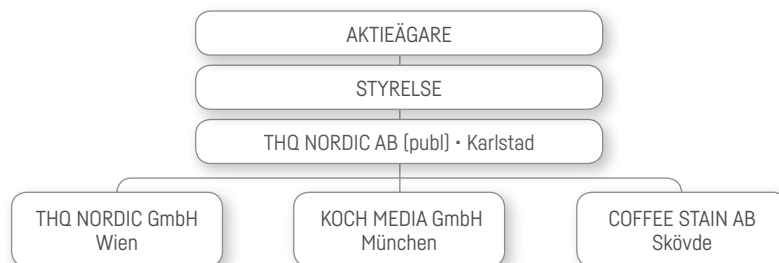
**INFORMATION OM NASDAQ FIRST NORTH**

Nasdaq First North ("First North") är en alternativ marknadsplats som drivs av de olika börserna som ingår i Nasdaq. Den har inte samma juridiska status som en reglerad marknad. Bolag på First North regleras av First Norths regler och inte av de juridiska krav som ställs för handel på en reglerad marknad. En placering i ett bolag som handlas på First North är mer riskfylld än en placering i ett bolag som handlas på en reglerad marknad. Alla bolag vars aktier är

upptagna till handel på First North har en Certified Adviser som övervakar att reglerna efterlevs. Nasdaq Stockholm godkänner ansökan om upptagande till andel på First North. FNCA Sweden AB är THQ Nordics certified adviser.

FNCA Sweden AB  
E-mail: info@fnca.se  
Tel: 08-528 00 399

# BOLAGSSTYRNING



## THQ NORDIC

THQ Nordic är ett svenskt publikt aktiebolag. THQ Nordics bolagsstyrning baseras på svensk lag, interna regler och instruktioner, Nasdaq First North Regelverk för emittenter och andra tillämpbara regler. Eftersom THQ Nordic är noterade på Nasdaq First North tillämpar THQ Nordic för närvarande inte Svensk kod för bolagsstyrning.

## BOLAGSSTYRNING

Bolagsstyrning är ramverket bestående av regler, praxis och processer genom vilka THQ Nordic styrs och kontrolleras. Ramverket finns till för att uppnå företagets mål och skapa värde. Bolagsstyrningen finns till för att stärka förtroendet bland aktieägarna och andra intressenter att de beslut som fattas inom koncernen kännetecknas av tillförlitlighet, effektiv förvaltning och kontroll, öppenhet, tydlighet och god affärsetik.

## Bolagsstämma

I enlighet med aktiebolagslagen är bolagsstämman Bolagets högsta beslutsfattande organ och på bolagsstämman utövar aktieägarna sin rösträtt i för stämman underställda frågor, till exempel fastställande av resultat- och balansräkningar, disposition av Bolagets vinst, beviljande av ansvarsfrihet för styrelsens ledamöter och verkställande direktören, val av styrelseledamöter och revisorer samt ersättning till styrelsen och revisorerna.

Utöver årsstämman kan extra bolagsstämma sammanställas. I enlighet med THQ Nordics bolagsordning sker kallelse till årsstämma respektive extra bolagsstämma genom annonsering i Post- och Inrikes Tidningar samt genom att kallelsen hålls tillgänglig på THQ Nordic webbplats. Att kallelse skett annonseras i Svenska Dagbladet.

## Rätt att närvara vid bolagsstämma

Alla aktieägare som är direktregistrerade i den av Euroclear Sweden AB förda aktieboken fem vardagar före bolagsstämman och som har meddelat Bolaget sin avsikt att

delta (med eventuella biträden) i bolagsstämman senast det datum som anges i kallelsen till bolagsstämman har rätt att närvara vid bolagsstämman och rösta för det antal aktier de innehar. Aktieägare kan delta i bolagsstämman personligen eller genom ombud och kan även biträdas av högst två personer. Normalt brukar aktieägare kunna registrera sig till bolagsstämman på flera olika sätt, vilka anges i kallelsen till stämman.

## Styrelsen

Styrelsen är högsta beslutande organ efter bolagsstämman.

Enligt aktiebolagslagen är styrelsen ansvarig för Bolagets förvaltning och organisation, vilket betyder att styrelsen är ansvarig för att bland annat fastställa mål och strategier, säkerställa rutiner och system för utvärdering av fastställda mål, fortlöpande utvärdera THQ Nordic finansiella ställning och resultat samt utvärdera den operativa ledningen. Styrelsen ansvarar också för att säkerställa att årsredovisningen och koncernredovisningen samt delårsrapporterna upprättas i rätt tid.

Styrelseledamöterna väljs varje år på årsstämman, eller i förekommande fall extra bolagsstämma, för tiden fram till slutet av nästa årsstämma. Enligt Bolagets bolagsordning ska styrelsen bestå av minst tre och högst tio ledamöter utan suppleanter.

Styrelseordförande väljs av årsstämman och har ett särskilt ansvar för ledningen av styrelsens arbete och att styrelsens arbete är välorganiserat och genomförs på ett effektivt sätt.

Styrelsen följer en skriftlig arbetsordning som revideras årligen och fastställs på det konstituerande styrelsemötet varje år, eller ett annat styrelsemöte om så krävs.

Styrelsen sammanträder enligt fastställt schema. Utöver dessa möten kan ytterligare möten anordnas för att hantera frågor som inte kan hänskjutas till ett ordinarie möte. Utöver styrelsemöten har styrelseordföranden och VD en fortlöpande dialog rörande ledningen av Bolaget.

För närvarande består Bolagets styrelse av fem ordinarie

stämmovalda ledamöter som presenteras mer detaljerat nedan i avsnitten "Styrelse".

### Verkställande direktör

VD utses av styrelsen och har främst ansvar för Bolagets löpande förvaltning och den dagliga driften. Arbetsfördelningen mellan styrelsen och VD anges i arbetsordningen för styrelsen och instruktionen för VD. VD ansvarar också för att upprätta rapporter och sammanställa information från ledningen inför styrelsemöten och är föredragande av materialet på styrelsesammanträden.

Enligt instruktionerna för finansiell rapportering är VD ansvarig för finansiell rapportering i Bolaget och ska följaktligen säkerställa att styrelsen erhåller tillräckligt med information för att styrelsen fortlöpande ska kunna utvärdera THQ Nordics finansiella ställning.

VD ska fortlöpande hålla styrelsen informerad om utvecklingen av THQ Nordics verksamhet, omsättningens storlek, Bolagets resultat och finansiella ställning, likviditets- och kreditsituation, viktiga affärshändelser samt andra omständigheter som inte kan antas vara av oväsentlig betydelse för Bolagets aktieägare att styrelsen känner till (till exempel väsentliga tvister, uppsägning av avtal som är viktiga för THQ Nordic samt betydande omständigheter som rör THQ Nordic verksamhet).

VD och övriga ledande befattningshavare presenteras mer detaljerat ovan i avsnittet "Styrelse, ledande befattningshavare och revisorer – Ledande befattningshavare".

### Intern kontroll

Styrelsen är ansvarig för den interna kontrollen i Bolaget. Den interna kontrollen inbegriper kontroll över THQ Nordics organisation, rutiner och åtgärder. Syftet är att säkerställa att en tillförlitlig och korrekt finansiell rapportering sker, att Bolagets och Koncernens finansiella rapportering är upprättad i överensstämmelse med lag och tillämpliga redovisningsstandarder samt att övriga krav följs. Internkontrollen syftar även till att övervaka efterlevnaden av THQ Nordics policys, principer och instruktioner. Därutöver sker en övervakning av skyddet av Bolagets tillgångar samt att Bolagets resurser utnyttjas på ett kostnadseffektivt och lämpligt sätt. Vidare sker internkontroll genom uppföljning i implementerade informations- och affärssystem samt genom analys av risker.

### Riskbedömning

Riskhantering är en del av styrelsens och ledningens interna styrning och uppföljning av verksamheten. Detta innebär identifiering av de viktigaste affärsriskerna som är förknippade med genomförandet av företagets strategi och övergripande mål, samt riskerna beskrivna i årsredovisningen.

Fokus gällande företagets riskbedömningsprocess är att bedöma operationella risker samt graden av regelefterlevnad i respektive affärsverksamhet. De finansiella riskerna hanteras av finans- och ekonomifunktionen. Strategiska risker hanteras direkt av ledningen som en del av den dagliga verksamheten.

Styrelsen följer upp riskexponeringen löpande för att säkerställa möjligheten att nå affärsstrategier och mål. Bolagets VD ansvarar för den löpande hanteringen av samtliga risker inom verksamheten och för att se till att handlingsplaner implementeras vid behov för att minimera sannolikheten och effekterna av identifierade risker.

### Styrelsemöten 2018/2019

Under räkenskapsåret 2018/2019 hade styrelsen 22 möten, varav 1 konstituerande. Styrelsen hade 0 procent frånvaro under periodens styrelsemöten.

Vid de ordinarie styrelsemötena presenterade den verkställande direktören analyser och rapporter gällande den löpande verksamheten och utvecklingspotential inom de olika affärsområdena. Analyserna för respektive affärsområde utvärderades enskilt men även i samband med övergripande strategiska diskussioner.

Styrelsen har också ägnat tid åt att säkerställa att bolaget har lämpliga system för uppföljning av företagets verksamhet och risker. Tid har också dedikerats till att se över bolagsstyrningsmodellen och policys för den interna styrningen. En annan viktig del av styrelsens arbete är framtagandet av bolagets finansiella rapporter.

Styrelsen har under året ägnat särskild uppmärksamhet åt potentiella strategiska förvärv och en rad av större investeringar samt genomfört två riktade nyemissioner till institutionella investerare för att intensifiera investeringen i bolagets utveckling.

Styrelsen diskuterade och beslutade om den övergripande strategin för THQ Nordic vid det årliga strategimötet. Styrelsen har också ägnat tid åt både interna och externa presentationer av den globala spelmarknaden.

Styrelsemedlemmarnas närvaro vid styrelsemöten visas nedan.

## ÖVERSIKT STYRELSE OCH OBEROENDE

NAMN	BEFATTNING	LEDAMOT SEDAN	NÄRVARO STYRELSEMÖTEN	OBEROENDE I FÖRHÅLLANDE TILL:	
				BOLAGET OCH LEDNINGEN	STÖRRE AKTIEÄGARE
Kicki Wallje Lund	Styrelseordförande	2016	22/22	Ja	Ja
Lars Wingefors	Styrelseledamot	2002	22/22	Nej	Nej
Erik Stenberg	Styrelseledamot	2002	22/22	Nej	Nej
Jacob Jonmyren	Styrelseledamot	2018	22/22	Ja	Ja
Ulf Hjalmarsson	Styrelseledamot	2018	22/22	Ja	Ja

# STYRELSE



Erik Stenberg

Ulf Hjalmarsson

Kicki Wallje-Lund

Lars Wingefors

Jacob Jonmyren

## **KICKI WALLJE-LUND** Född: 1953

*Styrelseordförande sedan 2016*

*Utbildning/bakgrund:* Kicki Wallje-Lund har erfarenhet av affärsutveckling från olika internationella företag, företrädesvis inom IT-sektorn. Hon har haft ledande globala positioner i bolag som NCR, Digital Equipment, AT & T, Philips, ICL och Unisys.

*Pågående uppdrag:* Styrelseledamot i C-Rad AB (publ) och Betsson AB (publ).

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Kicki Wallje-Lund 15 200 aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Oberoende i förhållande till bolaget och dess ledning, oberoende i förhållande till bolagets större ägare.

## **LARS WINGEFORS** Född: 1977

*Grundare av THQ Nordic.*

*Styrelseledamot sedan 2002 och verkställande direktör*

*Utbildning/bakgrund:* Lars Wingefors är grundare av och verkställande direktör för THQ Nordic-koncernen. Lars Wingefors startade sin första egna företagsverksamhet vid tretton års ålder. Han har mångårig och bred erfarenhet av entreprenörskap och företagsledning.

*Pågående uppdrag av relevans:* Lars Wingefors är styrelseledamot och verkställande direktör i Lars Wingefors AB. Lars Wingefors är även styrelseledamot i Wingefors Depå Två AB, Wingefors Invest AB och Lars Wingefors 2 AB.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Lars Wingefors, genom bolag, 6 501 467 A-aktier och 29 523 732 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Beroende i förhållande till bolaget och dess ledning, beroende i förhållande till bolagets större ägare.



**ERIK STENBERG** Född: 1963

Styrelseledamot sedan 2002 samt CFO,  
fr.o.m. 14 augusti 2019 vice Koncernchef

*Utbildning/bakgrund:* Erik Stenberg har en civilekonomexamen från Högskolan i Karlstad (numera Karlstads universitet) samt en lång och gedigen erfarenhet av företagsledning.

*Pågående uppdrag av relevans:* Erik Stenberg är styrelseledamot i Xagonus Aktiebolag, Zagonus AB och Stonemountain Invest AB. Han är även styrelseordförande i Tingvalla Invest AB.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Erik Stenberg, genom bolag, 1 407 724 A-aktier och 6 392 600 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Beroende i förhållande till bolaget och dess ledning, beroende i förhållande till bolagets större ägare.

**JACOB JONMYREN** Född: 1980

Styrelseledamot sedan 2018

*Utbildning/bakgrund:* Jacob Jonmyren är civilekonom DHS och har studerat finansiell ekonomi vid University of Wisconsin – Madison samt medie- och kommunikationsvetenskap på magisternivå vid Stockholms universitet, där han var ordförande för Studentkåren vid JMK. Jacob Jonmyren har lång erfarenhet av de finansiella marknaderna. Han har sysslat med aktier och investeringar sedan nio års ålder och har under senaste tretton åren varit verksam inom RAM Rational Asset Management, en oberoende svensk kapitalförvaltare med fokus på absolut avkastning.

*Pågående uppdrag:* Jacob Jonmyren är partner, portföljförvaltare och analyschef hos RAM ONE AB samt är styrelseledamot i Jacob Jonmyren Kapital AB och World Market Coverage i Stockholm AB.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Jacob Jonmyren 3 500 aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Oberoende i förhållande till bolaget och dess ledning, oberoende i förhållande till bolagets större ägare.

**ULF HJALMARSSON** Född: 1956

Styrelseledamot sedan 2018

*Utbildning/bakgrund:* Ulf Hjalmarsson är civilekonom från Lunds Universitet och har även tjänstgjort som officer i Försvarsmakten. Ulf Hjalmarsson har lång erfarenhet av de finansiella marknaderna. Han har bland annat arbetat som head of corporate finance Sweden vid Aros Securities AB. Vidare har han varit finansanalytiker, portföljförvaltare och ansvarig för corporate finance hos AB Investor/Förvaltnings AB Providentia. Ulf är även grundare av Hjalmarsson & Partners Corporate Finance AB.

*Pågående uppdrag:* Styrelseordförande i Hjalmarsson & Partners Corporate Finance AB, styrelseledamot i Lannebo Fonder AB, Connecting Capital Holding AB och Stiftelsen Kungafonden.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Ulf Hjalmarsson inga aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Oberoende i förhållande till bolaget och dess ledning, oberoende i förhållande till bolagets större ägare.

**REVISOR**

THQ Nordics revisor är Ernst & Young AB, med Ulrich Adolfsson (född 1965) som huvudansvarig revisor sedan årsstämman 2006. Ulrich Adolfsson är auktoriserad revisor och medlem i FAR.

# LEDNING

## LEDANDE BEFATTNINGSHAVARE I MODERFÖRETAGET



**LARS WINGEFORS** Född: 1977

*Grundare av THQ Nordic och verkställande direktör*

*Utbildning/bakgrund:* Lars Wingefors är grundare av och verkställande direktör för THQ Nordic-koncernen. Lars Wingefors startade sin första egna företagsverksamhet vid tretton års ålder. Han har mångårig och bred erfarenhet av entreprenörskap och företagsledning.

*Pågående uppdrag av relevans:* Lars Wingefors är styrelseledamot och verkställande direktör i Lars Wingefors AB. Lars Wingefors är även styrelseledamot i Wingefors Depå Två AB, Wingefors Invest AB och Lars Wingefors 2 AB.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Lars Wingefors, genom bolag, 6 501 467 A-aktier och 29 523 732 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Beroende i förhållande till bolaget och dess ledning, beroende i förhållande till bolagets större ägare.



**ERIK STENBERG** Född: 1963

*CFO, fr.o.m. 14 augusti 2019 vice Koncernchef*

*Utbildning/bakgrund:* Erik Stenberg har en civilekonomexamen från Högskolan i Karlstad (numera Karlstads universitet) samt en lång och gedigen erfarenhet av företagsledning.

*Pågående uppdrag av relevans:* Erik Stenberg är styrelseledamot i Xagonus Aktiebolag, Zagonus AB och Stonemountain Invest AB. Han är även styrelseordförande i Tingvalla Invest AB.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Erik Stenberg, genom bolag, 1 407 724 A-aktier och 6 392 600 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).

*Beroendeställning:* Beroende i förhållande till bolaget och dess ledning, beroende i förhållande till bolagets större ägare.



**JOHAN EKSTRÖM** Född: 1977

*CFO sedan 14 augusti 2019, Anställd sedan 2019.*

*Utbildning/bakgrund:* Johan Ekström har en masterexamen i företagsekonomi från Handelshögskolan i Stockholm. Johan har en gedigen bakgrund inom redovisning, rapportering och finansiell kontroll genom tidigare befattningar på Crem International, Permobil och PwC.

*Pågående uppdrag:* Johan Ekström har inga pågående uppdrag utöver hans uppdrag inom THQ Nordic-koncernen.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Johan Ekström 1 546 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).

# LEDNING

## VERKSTÄLLANDE DIREKTÖRER I DE OPERATIVA KONCERNERNA

### **KLEMENS KREUZER** Född: 1976

*VD för THQ Nordic GmbH sedan 2011*

*Utbildning/bakgrund:* Klemens Kreuzer har en masterexamen i företagsekonomi från Vienna University of Economics and Business. Han har erfarenhet av företagsledning.

*Pågående uppdrag:* Klemens Kreuzer har inga pågående uppdrag utöver hans uppdrag inom THQ Nordic-koncernen.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Klemens Kreuzer, genom bolag, 201 784 A-aktier och 916 321 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).



### **KLEMENS KUNDRATITZ** Född: 1962

*Grundare och VD, Koch Media*

*Utbildning/bakgrund:* Klemens Kundratitz har doktorsexamen i juridik från Leopold-Franzen-University i Innsbruck och har en gedigen bakgrund inom spel- och underhållningsbranschen. Han är medgrundare till Koch Media och har under många år utvecklat bolaget i rollen som koncernchef och VD. Klemens Kundratitz är också grundare av Deep Silver, Koch Medias förlag inom spel.

*Pågående uppdrag:* Klemens Kundratitz har inga pågående uppdrag utöver hans uppdrag inom THQ Nordic-koncernen.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Koch Media Holding GmbH 375 976 B-aktier. Koch Media Holding GmbH (tidigare moderbolag i Koch Media-koncernen) är delägt av Klemens Kundratitz, VD och medgrundare av Koch Media-koncernen.



### **ANTON WESTBERGH** Född: 1985

*VD Coffee Stain*

*Utbildning/bakgrund:* Anton Westbergh har studerat datavetenskap vid Skövde universitet och har lång erfarenhet inom spel- och affärsutveckling.

*Pågående uppdrag:* Anton Westbergh har inga pågående uppdrag utöver hans uppdrag inom THQ Nordic-koncernen.

*Innehav i Bolaget:* Per 30 juni 2019 ägde Anton Westbergh, genom bolag, 533 437 B-aktier i THQ Nordic AB (publ).





# ÅRSREDOVISNING OCH KONCERNREDOVISNING

FÖR DET FÖRLÄNGDA RÄKENSKAPSÅRET 1 JANUARI 2018- 31 MARS 2019

Förvaltningsberättelse	36	Not 1	Redovisningsprinciper	51
Koncernens resultaträkning	41	Not 2	Uppskattningar och bedömningar	54
Koncernens balansräkning	42	Not 3	Nettoomsättning per geografisk marknad	54
Koncernens förändringar i eget kapital	44	Not 4	Övriga rörelseintäkter	55
Koncernens kassaflödesanalys	45	Not 5	Arvode och kostnadsersättning till revisorer	55
Moderföretagets resultaträkning	46	Not 6	Anställda, personalkostnader och arvoden till styrelse	55
Moderföretagets balansräkning	47	Not 7	Övriga rörelsekostnader	57
Moderföretagets förändringar i eget kapital	49	Not 8	Operationell leasing	57
Moderföretagets kassaflödesanalys	50	Not 9	Resultat från andelar i koncernföretag	57
		Not 10	Resultat från finansiella anläggningstillgångar	57
		Not 11	Ränteintäkter och liknande resultatposter	57
		Not 12	Räntekostnader och liknande resultatposter	57
		Not 13	Bokslutsdispositioner, övriga	57
		Not 14	Skatt på periodens resultat	58
		Not 15	Färdigställda utvecklingsprojekt	58
		Not 16	IP-rättigheter	58
		Not 17	Publicerings- och distributionsrelationer	59
		Not 18	Filmrättigheter	59
		Not 19	Goodwill	59
		Not 20	Pågående projekt	59
		Not 21	Övriga immateriella anläggningstillgångar	60
		Not 22	Byggnader	60
		Not 23	Inventarier, verktyg och installationer	60
		Not 24	Andelar i koncernföretag	60
		Not 25	Långfristiga fordringar på koncernföretag	61
		Not 26	Aktier i intresseföretag	61
		Not 27	Uppskjuten skatt	62
		Not 28	Andra långfristiga fordringar	62
		Not 29	Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	62
		Not 30	Aktiekapital	63
		Not 31	Förslag till disposition av företagets vinst	63
		Not 32	Resultat per aktie	63
		Not 33	Akkumulerade överavskrivningar	63
		Not 34	Periodiseringsfonder	63
		Not 35	Avsättning till pensioner	63
		Not 36	Övriga avsättningar	63
		Not 37	Långfristiga skulder	64
		Not 38	Checkräkningskredit	64
		Not 39	Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	64
		Not 40	Ställda säkerheter och eventualförpliktelser	64
		Not 41	Transaktioner med närstående	65
		Not 42	Betalda räntor och erhållen utdelning	65
		Not 43	Likvida medel	65
		Not 44	Övriga upplysningar till kassaflödesanalysen	65
		Not 45	Förvärv av dotterföretag	65
		Not 46	Koncernuppgifter	66
		Not 47	Väsentliga händelser efter räkenskapsårets slut	66
		Not 48	Nyckeltalsdefinitioner	66



# FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Styrelsen och verkställande direktören för THQ Nordic AB (publ), org nr 556582-6558, avger härmed sin berättelse för 2018/19. THQ Nordic bedriver verksamhet i formen aktiebolag (publ) och har sitt säte i Karlstad, Sverige.

## ALLMÄNT OM VERKSAMHETEN

Koncernen bedriver förvaltning och utveckling av intellektuella rättigheter, förlagsverksamhet, utveckling av data- och tv-spel, tredjepartsförläggning och distribution av spel samt förlägger och distribuerar film.

Moderföretaget förvärvar och äger rättigheter och bedriver övrig verksamhet genom sina dotterbolag med underliggande bolag.

THQ Nordic har sedan 2011 etablerat en stark plattform för uthållig tillväxt och lönsamhet. Tillväxten kommer främst att drivas av lanseringar av de spel som för närvarande finns i koncernens pipeline. Koncernen har bevisat sin förmåga att utveckla, förädla, förlägga och distribuera kvalitetsinnehåll till den växande spelmarknaden.

Bolaget ser tillväxtpotentialer i att addera ytterligare utvecklingsstudios till den befintliga verksamheten, såväl interna som externa. Det kan ske genom avknoppningar och bildande av nya utvecklingsstudios och genom nya partnerskap med externa utvecklingsstudios.

Bolaget ägde vid verksamhetsårets slut en bred spelportfölj med över 100 ägda varumärken, såsom Saints Row, Goat Simulator, Dead Island, Darksiders, Metro (licens), MX vs ATV, Kingdom Come: Deliverance, Time Splitters, Satisfactory, Wreckfest med flera.

Totalt äger koncernen rättigheter till att sälja flera hundra olika produkter som främst är fördelade på företagets egna varumärken.

Vid ett nytt förvärv så är första steget att skapa intäkter genom att distribuera produkten på koncernens nätverk av digitala och fysiska kanaler. Vid dessa förvärv saknas ibland komponenter såsom programkod, grafiskt material etc, vilket betyder en del jobb med att återställa och redigera för nylansering.

Fysiska intäkter skapas genom utgåvor som THQ Nordic säljer eller distribuerar genom återförsäljare som till exempel GameStop, Walmart, Amazon, GAME, MediaMarkt med flera runt om i världen.

Andra steget i förädlingen är att uppgradera gamla utgåvor tekniskt till nya format eller grafiskt förnyade versioner, sk HD versioner, alternativt genom så kallade patchar (programkod som justerar tidigare eventuella kompatibilitetsproblem och liknande).

Tredje steget är utveckling av helt nya versioner. Att sätta samman rätt team av utvecklare är en process som tar lång tid. Bolaget har som ambition att engagera ursprungskreatörerna, vilka ofta sitter fast i andra utvecklingsuppdrag.

Exempel på digitala distributionskanaler är Steam (PC), GOG (PC), PSN (Sony PlayStation®), Microsoft® Xbox Live (Microsoft® Xbox), Epic Games Store och ett 50-tal andra digitala kanaler av mindre storlek.

Koncernen har huvudkontor i Karlstad och har efter en rad förvärv genomförda under året global närvaro genom de tre koncernerna Deep Silver / Koch Media, THQ Nordic och Coffee Stain. Koncernen hade vid verksamhetsårets slut 16 interna utvecklingsstudios i Tyskland, Tjeckien, England, Finland, USA och Sverige med mer än 850 medarbetare och kontrakterade utvecklare. Vidare engagerar THQ Nordic runt 40 externa utvecklingsstudios som sammanlagt engagerar motsvarande 807 heltidstjänster.

THQ Nordics dotterbolag Koch Media är nummer ett på tredjepartsförläggning och distribution av spel i Europa. Partner Publishing-verksamheten genererar intäkter genom förläggning och distribution av spel och filmer. Koch Media agerar spelförläggare i Europa och Nordamerika för ett antal stora partners inklusive SEGA, Square Enix och Codemasters.

Verksamheten har kontor i totalt 13 länder runt om i världen samt tre distributionscenter som betjänar den europeiska marknaden. Partner publishingverksamheten har även ett externt tillverknings- och logistikcenter i Tennessee och den fysiska distributionen i USA sker främst via partners som Amazon, Walmart och Gamestop.

Förutom partner publishingverksamheten är Koch Media också nischade inom filmdistribution där verksamheten fokuserar främst på filmer på de tysk- och italiensktalande marknaderna.

## NETTOOMSÄTTNING & RESULTAT

Koncernens nettoomsättning för 2018/19 (15 månader) uppgick till 5 754,1 MSEK (507,5). Främsta förklaringen till den starka tillväxten är i huvudsak förvärven av Koch Media och Coffee Stain Holding vilket skedde i februari 2018 respektive november 2018, samt framgångsrika kampanjer av titlar, främst via digitala kanaler som Steam, PlayStation® Network och Microsoft® Xbox Live.

## UTVECKLING AV FÖRETAGETS VERKSAMHET, RESULTAT OCH STÄLLNING - KONCERNEN

MSEK	2018/19*	2017	2016	2015	2014
Nettoomsättning	5 754,1	507,5	301,9	212,9	178,0
Rörelsemarginal, %	10	37	31	31	38
Balansomslutning	8 608,2	1 328,8	464,9	175,4	131,1
Soliditet, %	66	81	74	48	45
Medelantal anställda	1 026	143	68	38	20

\* Räkenskapsåret 2018/19 avser 15 månader, jämförelseåren avser 12 månader.

Definitioner: se not 48.

Räkenskapsårets ökning av aktiverade utvecklingsprojekt för egen räkning om 475,2 MSEK (79,6), har drivits av fler projekt i koncernen.

Ökningen av de direkta kostnaderna för 2018/19 har i huvudsak drivits av ökad volym på verksamheten samt att de förvärvade rörelsegrenarna inom Partner Publishing/Film har högre andel direkta kostnader i förhållande till omsättningen, totalt uppgick de direkta kostnaderna till 57 procent av nettoomsättningen mot 29 procent föregående år.

Övriga externa kostnader uppgick till 868,0 MSEK (75,2) även här är ökningen i huvudsak hänförligt till de förvärvade bolagen samt en viss del till tillväxten i de ursprungliga THQ bolagen.

Personalkostnaderna uppgick till 841,2 MSEK (94,1) och ökningen förklaras dels av de förvärvade bolagen dels av fler anställda i de befintliga bolagen.

Kostnaderna för nyemissionerna uppgick till 88,1 MSEK (17,5) och har bokförts direkt mot eget kapital i enlighet med gällande redovisningspraxis.

Rörelseresultatet före avskrivningar (EBITDA) uppgick till 1 592,6 MSEK (272,6).

Räkenskapsårets avskrivningar av immateriella anläggningstillgångar uppgick till -919,6 MSEK (-81,4).

Avskrivning på goodwill uppgår till -75,1 MSEK (-1,0). Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar uppgick till -23,4 MSEK (-2,1).

Koncernens rörelseresultat uppgick till 574,6 MSEK (188,2) förbättringen är hänförlig till den ökade försäljningen jämfört med föregående år samt att en stor del av kostnaderna är relativt fasta.

Koncernens resultat före skatt var 545,4 MSEK (182,0) och resultatet efter skatt var 396,8 MSEK (139,2).

Resultatet per aktie uppgick till 4,68 SEK (1,88).

### FINANSIELL STÄLLNING

Värdet på egenutvecklade och licensierade spel uppgår till 394,9 MSEK (133,2) och har under året skrivits av med -445,2 MSEK (-62,0). IP-rättigheter uppgår till 1 055,9 MSEK (41,0) och har under året skrivits av med -198,9 MSEK

(-13,9). Pågående projekt som avser balanserade utgifter för utveckling av nya spelprojekt uppgår vid räkenskapsårets utgång till 1 114,7 MSEK (300,8) och har under året skrivits av med -88,1 MSEK (-5,3). Övriga immateriella anläggningstillgångar uppgår till 11,4 MSEK (72,4) och har under året skrivits av med -5,5 MSEK (-0,2). Goodwill uppgår till 830,2 MSEK (23,7) och har under året skrivits av med -75,1 MSEK (-1,0). De immateriella anläggningstillgångarna hänförliga till Partner Publishing/Film verksamheterna uppgår till 299,9 MSEK (-) och har skrivits av under året med -182,3 MSEK (-). Tillgångarna tas upp till balansdagens valutakurs och är i huvudsak anskaffade i EUR. Räkenskapsårets aktiveringar avseende spel består av cirka 80 (26) projekt. När projekten färdigställts överförs de till moderföretaget THQ Nordic AB, Koch Media eller Coffee Stain där rättigheterna ägs och utvecklas.

Materiella anläggningstillgångar består i huvudsak av en fastighet samt IT och kontorsutrustning i respektive bolag. Materiella anläggningstillgångar uppgick till 155,6 MSEK (8,1) och har skrivits av med -22,9 MSEK (-2,1) under året.

Uppskjuten skattefordran uppgår till 181,8 MSEK (2,8) och avser i huvudsak outnyttjade underskottsavdrag i Koch Media gruppen.

Varulagret som i huvudsak består av fysiska spel, merchandise produkter och filmer uppgår till 322,9 MSEK (30,1).

Kundfordringar uppgår till 942,5 MSEK (65,8).

Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter uppgår till 116,6 MSEK (16,8) varav merparten av fordran avser upplupna intäkter.

Vid räkenskapsårets utgång uppgår likvida medel inklusive kortfristiga placeringar till 2 929,1 MSEK (626,5).

Sammantaget uppgick koncernens likvida medel, kortfristiga placeringar och outnyttjade kreditlimiter till 4 416,9 MSEK per 31 mars 2019, jämfört med 766,8 MSEK per 31 december 2017.

Per den 31 mars 2019 uppgick koncernens egna kapital till 5 712,8 MSEK (1 073,2 [2017-12-31]) och soliditeten var 66 procent (81).

Eget kapital per aktie uppgick till 55,54 SEK (13,54).

Avsättning till pensioner uppgår till 19,3 MSEK (-).

Uppskjuten skatteskuld hänförlig till obeskattade reserver och övervärden i samband med förvärv uppgår till 217,8 MSEK (37,2).

Övriga avsättningar uppgår till 429,4 MSEK (3,6) och avser förväntade tilläggsköpeskillningar samt avsättningar för returer, garantier och rabatter.

Koncernen har långfristiga skulder till kreditinstitut om 211,3 MSEK (-) samt kortfristiga skulder till kreditinstitut om 664,5 MSEK (-).

Checkräkningskrediter om 250 MSEK (250), varav 23,1 MSEK (109,8) var utnyttjat per balansdagen.

Utöver den outnyttjade checkkrediten fanns outnyttjade krediter om 1 260,9 MSEK (-) per balansdagen.

Förskott från kunder och leverantörsskulder uppgår till 581,6 MSEK (23,8).

Aktuell skatteskuld uppgår till 170,8 MSEK (17,8).

Övriga skulder och upplupna kostnader och förutbetalda intäkter uppgick till 577,6 MSEK (63,4).

#### KASSAFLÖDE

Årets kassaflöde från den löpande verksamheten var 1 356,4 MSEK (179,1).

Nettoinvesteringar i anläggningstillgångar uppgår till -1 476,0 MSEK (-310,4).

Förvärv av dotterföretag har haft en nettopåverkan på likviditeten med -1 070,6 MSEK (-65,0).

Kassaflöde från finansieringsverksamheten uppgick till 3 488,3 MSEK (654,7), varav nyemissioner bidragit med 3 449,8 MSEK (562,3) och nettoförändring av krediter 38,5 MSEK (74,4).

Årets kassaflöde uppgick till 2 298,1 MSEK (458,4).

#### INVESTERINGAR OCH AVSKRIVNINGAR

Under räkenskapsåret uppgick koncernens investeringar i immateriella anläggningstillgångar till 1 335,7 MSEK (-305,5) varav merparten avser investeringar i spelutveckling.

Investeringar i materiella anläggningstillgångar uppgår till 140,3 MSEK (4,9), varav merparten avser investeringar i en fastighet, inventarier och IT-utrustning. Avskrivningar av immateriella anläggningstillgångar uppgick till -995,2 MSEK (-82,1) där merparten avser avskrivningar på IP-rättigheter,

egenutvecklade spel samt goodwill. Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar uppgick till -22,9 MSEK (-2,1).

#### SKATT

Årets skatt uppgick till -148,6 MSEK (-42,8), varav skattekostnaden främst är hänförlig till den svenska verksamheten samt skattekostnader i Koch Media. Koncernen har också underskottsavdrag framförallt i Österrike som kan utnyttjas i framtiden.

#### MODERFÖRETAGET

Moderföretagets nettoomsättning för året uppgick till 416,4 MSEK (244,9) och resultatet före skatt var 29,2 MSEK (129,8). Resultatet efter skatt var 6,8 MSEK (100,8).

Moderföretaget har lämnat koncernbidrag om -62,6 MSEK (-5,3), vilket påverkat räkenskapsårets resultat negativt.

Likvida medel uppgick per den 31 mars 2019 till 2 166,8 MSEK (571,9 [2017-12-31]).

Investeringar i immateriella anläggningstillgångar har under året uppgått till 303,6 MSEK (188,9) och avskrivningar på immateriella anläggningstillgångar har uppgått till -240,3 MSEK (-69,0).

Moderföretagets egna kapital vid respektive års utgång var 5 143,3 MSEK (971,3).

#### VÄSENTLIGA HÄNDELSE UNDER RÄKENSKAPSÅRET

Den 14 februari 2018 ingick THQ Nordic AB, genom sitt helägda dotterbolag, SALEM einhundertste Holding GmbH, ett avtal med ägaren, Koch Media Holding GmbH att förvärva 100 procent av Koch Media GmbH ("Koch Media") för 91,5 MEUR.

Koch Media är en ledande oberoende producent och marknadsförare av digitala underhållningsprodukter i Europa och Nordamerika med studios i Tyskland, Storbritannien och USA samt med kontor i flera central- och nordeuropeiska städer.

I förvärvet ingick immateriella rättigheter såsom AAA-klassificerade varumärkena Saints Row och Dead Island samt en exklusiv licens för varumärket Metro.

En rad strategiska förvärv följde:

- Den svenska studion och förläggaren Coffee Stain med varumärken som Satisfactory, Goat Simulator, Sanctum och förläggarrättigheter till Deep Rock Galactic.
- Den tyska spelutvecklaren och förläggaren Handygames som har lanserat över 150 spel på en rad olika plattformar.

#### MODERFÖRETAGET

MSEK	2018/19*	2017	2016	2015	2014
Nettoomsättning	416,4	244,9	121,0	96,4	85,0
Rörelsemarginal, %	39	68	74	57	68
Balansomslutning	5 482,8	1 209,2	377,9	132,0	102,3
Soliditet, %	95	86	86	55	49

\* Räkenskapsåret 2018/19 avser 15 månader, jämförelseåren avser 12 månader.

Definitioner: se not 48.



- Den finskbaserade spelutvecklingsstudio Bugbear som utvecklar racingspel som den kritikerrosade Wreckfest.
- Warhorse Studios s.r.o. från Tjeckien, spelutvecklaren bakom den prisbelönta titeln Kingdom Come: Deliverance som har sålt över två miljoner exemplar.
- 18POINT2, en av Australiens ledande förläggarparters.

Under året har ett stort antal nya produkter lanserats, varav de flesta baserade på egna varumärken. Bland annat lanserades de första egenutvecklade uppföljarna; Black Mirror och SpellForce 3. Black Mirror är den fjärde delen i serien. Uppföljaren på det egna varumärket SpellForce lanserades under året för PC och var utvecklat av THQ:s egna studio, Grimlore Games.

Övriga releaser inkluderade Metro Exodus (exklusiv licens), företagets största lansering hittills, samt Satisfactory (early access), Kingdom Come Deliverance och det tredje spelet baserat på Darksiders-konceptet plus ett stort antal Asset Care-lanseringar, främst spelversioner för nya plattformar.

### VIKTIGA FÖRHÅLLANDEN

THQ Nordics intäkter härrör från försäljning av spel med förhållandevis korta säljcykler, där en stor andel av intäkterna för respektive spel uppkommer vid lanseringen och under tiden närmast efter denna. Bolagets intäkter kan därför komma att variera förhållandevis mycket mellan respektive år beroende på hur många spellanseringar som genomförs och hur dessa utvecklar sig.

### FÖRVÄNTAD FRAMTIDA UTVECKLING

Under 2019/20 kommer THQ Koncernen att lansera ett antal nya produkter på marknaden. För mer detaljerade produktnyheter, både vad gäller egna titlar och förlagstitlar, hänvisas till våra dotterbolags kommunikationskanaler vilka uppdateras löpande. Per den 31 mars 2019 hade koncernen 80 pågående projekt under utveckling varav 32 var utannonserade.

### VÄSENTLIGA RISKER OCH OSÄKERHETSFAKTORER

Risker relaterade till THQ Nordics verksamhet beskrivs nedan.

#### *THQ NORDIC ÄR BEROENDE AV ATT BEHÅLLA OCH KUNNA REKRYTERA NYCKELMEDARBETARE*

THQ Nordic är i hög grad beroende av sina medarbetares erfarenhet och kompetens. En förutsättning för att THQ Nordic ska kunna fortsätta att prestera och agera konkurrenskraftigt på marknaden är, att hitta, knyta upp och behålla kompetent personal.

Förlust av sådana personer, svårigheter att locka nya medarbetare, kan påverka koncernens verksamhet i form av förseningar i projekt, tappade kontakter och därigenom påverka koncernens finansiella ställning och resultat.

#### *IMMATERIELLA RÄTTIGHETER*

Immateriella rättigheter är en betydande del av THQ Nordics tillgångar. Det är därför av stor vikt att koncernens immateriella rättigheter skyddas på ett adekvat sätt. Det finns också

en risk att utomstående kan kränka företagets immateriella rättigheter.

#### *FÖRSENINGAR AV SPELPROJEKT*

THQ Nordic utvecklar spel både internt och genom samarbeten med externa spelutvecklare. Förseningar i planerade och pågående spelprojekt kan ha en negativ effekt på kassaflöden, intäkter och rörelsemarginaler. Förseningar kan uppkomma för såväl internt som externt utvecklade projekt. Färdigställandet av ett spelprojekt kan även komma att kräva mer resurser än vad som ursprungligen beräknats och då måste vanligen, främst i det fall det gäller ett internt projekt, kostnaden bäras av THQ Nordic

#### *LANSERING AV NYA SPELTITLAR KAN GENERERA LÄGRE INTÄKTER ÄN BEDÖMT*

Vid lansering av nya speltitlar finns risken att dessa inte mottas positivt av marknaden på grund av exempelvis förväntningsgap avseende kvalitet, ändrade preferenser hos konsument eller tekniska skiften. Detta kan leda till intäktsbortfall, sämre marginaler och minskade kassaflöden. Det gäller såväl egenfinansierade projekt som spel där bolaget agerar förläggare och står för en väsentlig andel av finansieringen. Även aktiverade utvecklingskostnader riskerar att behöva skrivas ned.

#### *UTVECKLING AV NYA OCH FÖRBÄTTRING AV BEFINTLIGA SPEL*

THQ Nordic fortsatta tillväxt kommer bland annat att bero på förmågan att regelbundet utveckla nya spel, förbättra befintliga spel på ett sätt som förbättrar spelupplevelsen samt att ingå nya spelutvecklingsuppdrag.

#### *THQ NORDIC ÄR BEROENDE AV ETT FÅTAL VÄSENTLIGA DISTRIBUTÖRER FÖR SINA SPELTITLAR*

Bolagets försäljning av digitala och fysiska speltitlar sker till stor del genom ett fåtal väsentliga distributörer. Att distributörerna kan fortsätta att tillhandahålla de digitala och fysiska distributionskanalerna är en förutsättning för att THQ Nordic ska kunna fortsätta att generera intäkter från dessa.

#### *RISK VID FÖRVÄRV*

THQ Nordic har gjort och kan göra förvärv som inte uppnår de förväntade ekonomiska fördelarna vid förvärvstidpunkten. Ett misslyckat förvärv kan komma att anstränga koncernens resurser.

#### *VALUTAKURSFÖRÄNDRINGAR*

Koncernens intäkter är i huvudsak i Euro och USD, samtidigt som rapporteringsvalutan är i SEK. Även om koncernen har kostnader i både Euro och USD som motverkar exponeringen så påverkas koncernen av långsiktiga valutakursförändringar.

<b>AKTIESLAG</b>	A-aktier	B-aktier	Totalt
Antal aktier	9 000 000	93 567 974	102 567 974
Antal röster	90 000 000	93 567 974	183 567 974

Aktierna är utgivna i två serier, serie A och serie B. Antalet aktier av respektive slag får motsvara högst hela antalet aktier i bolaget. Aktie av serie A medför tio (10) röster och aktie av serie B medför en (1) röst.

<b>ÄGARE PER 31 MARS 2019 MED MER ÄN 10 PROCENT AV RÖSTERNA</b>	Andel			
	A-aktier	B-aktier	Kapital, %	Röster, %
Lars Wingefors genom bolag <sup>1)</sup>	6 501 467	29 523 732	35,1	51,5
Erik Stenberg genom bolag <sup>2)</sup>	1 407 724	6 392 600	7,61	11,15

<sup>1)</sup> Lars Wingefors AB och Lars Wingefors 2 AB, som ägs till 100% av VD Lars Wingefors

<sup>2)</sup> Xagonus AB som ägs till 100 procent av CFO Erik Stenberg

Såvitt THQ Nordic känner till finns inga aktieägaravtal eller andra avtal mellan bolagets aktieägare som syftar till att gemensamt påverka bolaget. THQ Nordics styrelse känner inte heller till några avtal eller motsvarande som kan leda till att kontrollen över bolaget förändras. Vid årsstämman den 16 maj 2018 beslutade aktieägarna om att bemyndiga styrelsen att intill nästa årsstämma vid ett eller flera tillfällen, inom bolagsordningens gränser, besluta om emission av aktier med eller utan företrädesrätt för aktieägarna att betalas kontant, genom kvittning och/eller med apportegendom.

#### **ANVÄNDNING AV FINANSIELLA INSTRUMENT**

Bolaget har i huvudsak intäkter i USD och EUR, bolagets rapporteringsvaluta är SEK därmed uppstår viss känslighet för valutakursförändringar. Bolaget har under året valt att terminssäkra vissa flöden i EUR.

#### **ICKE-FINANSIELLA UPPLYSNINGAR**

Ersättning till verkställande direktören och andra ledande befattningshavare utgörs av en marknadsmässig grundlön samt sedvanliga anställningsförmåner samt pension.

Uppsägningslön och avgångsvederlag skall sammantaget inte överstiga sex månadslöner för respektive befattningshavare. Styrelsen skall äga rätt att frånga linjerna om det i enskilt fall finns särskilda skäl för detta.

#### **TILLSTÅNDS- ELLER ANMÄLNINGSPLIKTIG VERKSAMHET ENLIGT MILJÖBALKEN**

##### *KONCERNEN OCH MODERFÖRETAGET*

Koncernen och moderföretaget bedriver ingen tillstånds- eller anmälningspliktig verksamhet enligt miljöbalken.

#### **FÖRSLAG TILL DISPOSITION AV FÖRETAGETS VINST**

Styrelsen föreslår att fritt eget kapital, 4 948 954 TSEK, disponeras enligt följande:

Balanseras i ny räkning (TSEK)	4 948 954
Summa	4 948 954

Vad beträffar koncernens och moderföretagets resultat och ställning i övrigt, hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.

## RESULTATRÄKNING, KONCERNEN

MSEK	Not	Jan 2018- mar 2019 15 mån	Jan-dec 2017
Nettoomsättning	3	5 754,1	507,5
Aktiverat arbete för egen räkning		475,2	79,6
Övriga rörelseintäkter	4	333,3	2,7
<b>Summa rörelsens intäkter</b>		<b>6 562,6</b>	<b>589,8</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>			
Handelsvaror		-3 260,7	-147,7
Övriga externa kostnader	5, 8	-868,0	-75,2
Personalkostnader	6	-841,2	-94,1
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	15-23	-1 018,0	-84,4
Övriga rörelsekostnader	7	-	-0,2
<b>Summa rörelsens kostnader</b>		<b>-5 987,9</b>	<b>-401,6</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>574,6</b>	<b>188,2</b>
<i>Resultat från finansiella poster:</i>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	11	3,4	-
Övriga räntekostnader och liknande resultatposter	12	-32,6	-6,2
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-29,2</b>	<b>-6,2</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>545,4</b>	<b>182,0</b>
<b>Resultat före skatt</b>		<b>545,4</b>	<b>182,0</b>
Skatt på periodens resultat	14	-148,6	-42,8
<b>Periodens resultat</b>		<b>396,8</b>	<b>139,2</b>
<i>Hänförligt till:</i>			
Moderföretagets aktieägare		397,4	139,2
Innehav utan bestämmande inflytande		-0,6	-

# BALANSRÄKNING, KONCERNEN

MSEK	Not	31 mar 2019	31 dec 2017
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b>Immateriella anläggningstillgångar</b>			
Färdigställda utvecklingsprojekt	15	394,9	133,2
IP-rättigheter	16	1 055,9	41,0
Publicerings- och distributionsrelationer	17	161,2	-
Filmrättigheter	18	138,7	-
Goodwill	19	830,2	23,7
Pågående projekt och förskott för immateriella anläggningstillgångar	20	1 114,7	300,8
Övriga immateriella anläggningstillgångar	21	11,4	72,4
		3 707,0	571,1
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>			
Byggnader och mark	22	114,0	-
Inventarier, verktyg och installationer	23	41,6	8,1
		155,6	8,1
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>			
Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag	26	14,3	-
Uppskjuten skattefordran	27	181,7	2,8
Andra långfristiga fordringar	28	0,2	-
		196,2	2,8
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>4 058,8</b>	<b>582,0</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Varulager m m</b>			
Råvaror och förnödenheter		1,1	-
Färdiga varor och handelsvaror		310,3	30,1
Förskott till leverantörer		11,5	-
		322,9	30,1
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Förskott till leverantörer		9,0	-
Kundfordringar		942,5	65,8
Aktuell skattefordran		50,9	2,1
Övriga fordringar		178,4	5,5
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	29	116,6	16,8
		1 297,4	90,2
<b>Kortfristiga placeringar</b>		<b>499,4</b>	-
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank	43	2 429,7	626,5
		2 429,7	626,5
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>4 549,4</b>	<b>746,8</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>8 608,2</b>	<b>1 328,8</b>

## forts. BALANSRÄKNING, KONCERNEN

MSEK	Not	31 mar 2019	31 dec 2017
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
Aktiekapital	30	0,9	0,7
Övrigt tillskjutet kapital		4 976,2	811,1
Aktuariell reserv		2,1	-
Omräkningsdifferens		64,9	6,5
Balanserat resultat inkl periodens resultat		652,3	254,9
<b>Eget kapital hänförligt till moderföretagets aktieägare</b>		<b>5 696,4</b>	<b>1 073,2</b>
Innehav utan bestämmande inflytande		16,4	-
<b>Summa eget kapital</b>		<b>5 712,8</b>	<b>1 073,2</b>
<b>Avsättningar</b>			
Avsättning till pensioner	35	19,3	
Uppskjuten skatteskuld	27	217,8	37,2
Övriga avsättningar	36	429,4	3,6
<b>Summa avsättningar</b>		<b>666,5</b>	<b>40,8</b>
<b>Långfristiga skulder</b>			
Lån från kreditinstitut	37,40	211,3	-
<b>Summa långfristiga skulder</b>		<b>211,3</b>	<b>-</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Skulder till kreditinstitut	37,40	664,5	-
Checkräkningskredit	38,40	23,1	109,8
Förskott från kunder		4,9	0,8
Leverantörsskulder		576,7	23,0
Aktuell skatteskuld		170,8	17,8
Övriga skulder		158,8	24,1
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	39	418,8	39,3
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>2 017,6</b>	<b>214,8</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>8 608,2</b>	<b>1 328,8</b>

## RAPPORT ÖVER FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL, KONCERNEN

MSEK	Aktie- kapital	Övrigt tillskjutet kapital	Reserver	Balanserat resultat inkl periodens resultat	Innehav utan bestämmande inflytande	Summa eget kapital
<b>Ingående balans 2017-01-01</b>	<b>0,6</b>	<b>226,9</b>	<b>1,8</b>	<b>115,8</b>	-	<b>345,1</b>
Årets resultat	-	-	-	139,2	-	139,2
<i>Förändringar direkt mot eget kapital</i>						
Omräkningsdifferens	-	-	4,7	-	-	4,7
<i>Summa</i>	-	-	4,7	-	-	4,7
<i>Transaktioner med ägare</i>						
Nyemission	0,1	597,8	-	-	-	597,9
Kostnader nyemission	-	-17,5	-	-	-	-17,5
Skatteeffekt emissionskostnader	-	3,8	-	-	-	3,8
<i>Summa</i>	0,1	584,2	-	-	-	584,3
<b>Vid periodens utgång 2017-12-31</b>	<b>0,7</b>	<b>811,1</b>	<b>6,5</b>	<b>254,9</b>	-	<b>1 073,2</b>
<b>Ingående balans 2018-01-01</b>	<b>0,7</b>	<b>811,1</b>	<b>6,5</b>	<b>254,9</b>	-	<b>1 073,2</b>
Årets resultat				397,4	-0,6	396,8
<i>Förändringar direkt mot eget kapital</i>						
Omräkningsdifferens			58,4			58,4
Förändring av aktuariell reserv			2,1			2,1
Förvärv av minoritetsandel					17,0	17,0
<i>Summa</i>			60,5		17,0	77,5
<i>Transaktioner med ägare</i>						
Nyemission <sup>1)</sup>	0,2	4 233,7				4 233,9
Kostnader nyemission		-88,0				-88,0
Skatteeffekt emissionskostnader		19,4				19,4
<i>Summa</i>	0,2	4 165,1				4 165,3
<b>Vid periodens utgång 2019-03-31</b>	<b>0,9</b>	<b>4 976,2</b>	<b>67,0</b>	<b>652,3</b>	<b>16,4</b>	<b>5 712,8</b>

<sup>1)</sup> Nyemission utgörs av nyemission 4 233,9 MSEK, kostnad för nyemission -88,0 MSEK och skatteeffekten av kostnaden 19,4 MSEK.

## KASSAFLÖDESANALYS, KONCERNEN

MSEK	Not	Jan 2018- mar 2019 15 mån	Jan-dec 2017
<b>Den löpande verksamheten</b>			
Resultat efter finansiella poster		545,4	182,0
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet	42, 44	960,8	86,8
		<b>1 506,2</b>	<b>268,8</b>
Betald inkomstskatt		-66,2	-19,3
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital</b>		<b>1 440,0</b>	<b>249,5</b>
<i>Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital</i>			
Ökning(-)/Minskning(+) av varulager		-112,2	-12,0
Ökning(-)/Minskning(+) av rörelsefordringar		-259,2	-39,6
Ökning(+)/Minskning(-) av rörelseskulder		287,8	-18,8
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>1 356,4</b>	<b>179,1</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>			
Förvärv av materiella anläggningstillgångar		-140,3	-4,9
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar		-1 335,7	-305,5
Förvärv av dotterföretag/rörelse, netto likvidpåverkan		-1 070,6	-65,0
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>-2 546,6</b>	<b>-375,4</b>
<b>Finansieringsverksamheten</b>			
Nyemission		3 537,7	597,9
Övrigt tillfört kapital		0,2	-
Emissionskostnader		-88,1	-17,5
Upptagna lån		934,7	79,8
Amortering av lån och checkkredit		-896,2	-5,5
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>3 488,3</b>	<b>654,7</b>
<b>Periodens kassaflöde</b>			
Likvida medel vid periodens början		626,5	167,5
Kursdifferens i likvida medel		4,5	0,6
<b>Likvida medel och kortfristiga placeringar vid periodens slut</b>		<b>2 929,1</b>	<b>626,5</b>

## RESULTATRÄKNING, MODERFÖRETAGET

MSEK	Not	Jan 2018- mar 2019 15 mån	Jan-dec 2017
Nettoomsättning	3	416,4	244,9
Övriga rörelseintäkter	4	13,2	3,3
<b>Summa rörelsens intäkter</b>		<b>429,6</b>	<b>248,2</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>			
Övriga externa kostnader	5, 8	-19,9	-8,3
Personalkostnader	6	-6,4	-4,1
Avskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar	15-16, 20-21, 23	-240,3	-69,1
<b>Summa rörelsens kostnader</b>		<b>-266,6</b>	<b>-81,5</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>163,0</b>	<b>166,7</b>
<i>Resultat från finansiella poster:</i>			
Resultat från andelar i koncernföretag	9	-71,0	-1,4
Resultat från finansiella anläggningstillgångar	10	8,5	4,2
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	11	23,7	11,5
Övriga räntekostnader och liknande resultatposter	12	-28,5	-6,1
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>-67,3</b>	<b>8,2</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>95,7</b>	<b>174,9</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Koncernbidrag, lämnade		-62,6	-5,3
Bokslutsdispositioner, övriga	13	-3,9	-39,8
<b>Resultat före skatt</b>		<b>29,2</b>	<b>129,8</b>
Skatt på periodens resultat	14	-22,4	-29,0
<b>Periodens resultat</b>		<b>6,8</b>	<b>100,8</b>



# BALANSRÄKNING, MODERFÖRETAGET

MSEK	Not	31 mar 2019	31 dec 2017
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b>Immateriella anläggningstillgångar</b>			
Färdigställda utvecklingsprojekt	15	154,9	124,3
IP-rättigheter	16	52,0	26,0
Pågående projekt	20	27,7	10,6
Övriga immateriella anläggningstillgångar	21	-	10,5
		234,6	171,4
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>			
Inventarier, verktyg och installationer	23	0,0	0,0
		0,0	0,0
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>			
Andelar i koncernföretag	24, 45	1 946,3	93,4
Fordringar hos koncernföretag	25	154,7	146,3
Andelar i intressebolag	26	70,0	-
Uppskjuten skattefordran		-	0,4
		2 171,0	240,1
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>2 405,6</b>	<b>411,5</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Fordringar hos koncernföretag		392,3	224,8
Aktuell skattefordran		7,3	-
Övriga fordringar		6,3	0,8
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	29	5,1	0,2
		411,0	225,8
<b>Kortfristiga placeringar</b>			
Kortfristiga placeringar		499,4	-
		499,4	-
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank	43	2 166,8	571,9
		2 166,8	571,9
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>3 077,2</b>	<b>797,7</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>5 482,8</b>	<b>1 209,2</b>

## forts. BALANSRÄKNING, MODERFÖRETAGET

MSEK	Not	31 mar 2019	31 dec 2017
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital	30	0,9	0,7
Fond för utvecklingsutgifter		193,5	134,9
		194,4	135,6
<i>Fritt eget kapital</i>			
Överkursfond		4 976,1	811,1
Fond för verkligt värde		-193,5	-134,9
Balanserat resultat		159,5	58,7
Periodens resultat		6,8	100,8
	31	4 948,9	835,7
<b>Summa eget kapital</b>		<b>5 143,3</b>	<b>971,3</b>
<b>Obeskattade reserver</b>			
Ackumulerade överavskrivningar	33	9,3	9,3
Periodiseringsfonder	34	86,3	82,4
		95,6	91,7
<b>Avsättningar</b>			
Övriga avsättningar	36	3,6	3,6
		3,6	3,6
<b>Långfristiga skulder</b>			
Långfristiga lån från kreditinstitut	37, 40	208,5	-
<b>Summa långfristiga skulder</b>		208,5	-
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Checkräkningskredit	38, 40	23,1	109,8
Leverantörsskulder		3,5	0,6
Skulder till koncernföretag		1,5	1,4
Aktuell skatteskuld		-	17,5
Övriga skulder		0,3	12,4
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	39	3,4	0,9
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>31,8</b>	<b>142,6</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>5 482,8</b>	<b>1 209,2</b>

## RAPPORT ÖVER FÖRÄNDRINGAR I EGET KAPITAL, MODERFÖRETAGET

MSEK	Bundet eget kapital		Fritt eget kapital		Summa eget kapital
	Aktie-kapital	Fond för utvecklingsutgifter	Överkurs-fond	Balanserat resultat inkl periodens resultat	
<b>Ingående balans 2017-01-01</b>	<b>0,6</b>	<b>4,8</b>	<b>226,9</b>	<b>53,9</b>	<b>286,2</b>
Årets resultat	-	-	-	100,8	100,8
<i>Transaktioner med ägare</i>					
Nyemission	0,1	-	597,8	-	597,9
Emissionskostnader	-	-	-17,5	-	-17,5
Skatteeffekt	-	-	3,9	-	3,9
<i>Summa</i>	0,1	-	584,2	-	584,3
<i>Omföring mellan poster i eget kapital</i>					
Fond för utvecklingsutgifter	-	130,1	-	-130,1	-
<i>Summa</i>	-	130,1	-	-130,1	-
<b>Vid periodens utgång 2017-12-31</b>	<b>0,7</b>	<b>134,9</b>	<b>811,1</b>	<b>24,6</b>	<b>971,3</b>
<b>Ingående balans 2018-01-01</b>	<b>0,7</b>	<b>134,9</b>	<b>811,1</b>	<b>24,6</b>	<b>971,3</b>
Årets resultat	-	-	-	6,8	6,8
<i>Transaktioner med ägare</i>					
Nyemission	0,2	-	4 233,7	-	4 233,9
Emissionskostnader	-	-	-88,1	-	-88,1
Skatteeffekt	-	-	19,4	-	19,4
<i>Summa</i>	0,2	-	4 165,0	-	4 165,2
<i>Omföring mellan poster i eget kapital</i>					
Fond för utvecklingsutgifter	-	58,6	-	-58,6	-
<i>Summa</i>	-	58,6	-	-58,6	-
<b>Vid periodens utgång 2019-03-31</b>	<b>0,9</b>	<b>193,5</b>	<b>4 976,1</b>	<b>-27,2</b>	<b>5 143,3</b>

## KASSAFLÖDESANALYS, MODERFÖRETAGET

MSEK	Not	Jan 2018- mar 2019 15 mån	Jan-dec 2017
<b>Den löpande verksamheten</b>			
Resultat efter finansiella poster		95,7	174,9
Justering för poster som inte ingår i kassaflödet	42, 44	302,8	69,1
		<b>398,5</b>	<b>244,0</b>
Betald inkomstskatt		-27,5	-14,0
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital</b>		<b>371,0</b>	<b>230,0</b>
<i>Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital</i>			
Ökning(-)/Minskning(+) av rörelsefordringar		-231,6	-53,5
Ökning(+)/Minskning(-) av rörelseskulder		-100,0	0,2
<b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>		<b>39,4</b>	<b>176,7</b>
<b>Investeringsverksamheten</b>			
Förvärv av aktier i dotterföretag		-1 307,6	-
Lämnat aktieägartillskott			-12,0
Förvärv av immateriella anläggningstillgångar		-303,6	-188,9
Förvärv av inkrån/rörelse, netto likvidpåverkan			-67,1
Förvärv av finansiella tillgångar		-	-146,2
<b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>		<b>-1 611,2</b>	<b>-414,2</b>
<b>Finansieringsverksamheten</b>			
Nyemission		3 537,7	597,9
Emissionskostnader		-88,1	-17,5
Upptagna lån		303,2	81,0
Amortering av lån		-86,7	-
<b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>		<b>3 666,1</b>	<b>661,4</b>
<b>Periodens kassaflöde</b>		<b>2 094,3</b>	<b>423,9</b>
<b>Likvida medel vid periodens början</b>		<b>571,9</b>	<b>148,0</b>
<b>Likvida medel och kortfristiga placeringar vid periodens slut</b>		<b>2 666,2</b>	<b>571,9</b>

## NOTER [Belopp i MSEK om inget annat anges]

### NOT 1 REDOVISNINGSPRINCIPER

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd BFAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Moderföretaget tillämpar samma redovisningsprinciper som koncernen utom i de fall som anges nedan under avsnittet "Redovisningsprinciper i moderföretaget".

Redovisningsprinciperna är oförändrade jämfört med tidigare år.

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningsvärden om inget annat anges nedan.

#### Immateriella tillgångar

##### Färdigställda utvecklingsprojekt

Redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. Anskaffningsvärdet av samtliga direkt hänförliga utgifter. Indirekta tillverkningskostnader som utgör mer än en oväsentlig del av den sammanlagda utgiften för tillverkningen och uppgår till mer än ett obetydligt belopp räknas in i anskaffningsvärdet. Avskrivning sker med degressiv avskrivning över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

##### IP rättigheter

IP-rättigheter som förvärvats är redovisade till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar. Avskrivning sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

##### Publicerings- och distributionsrelationer

Publicerings- och distributionsrelationer som förvärvats är redovisade till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar. Avskrivning sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

##### Filmrättigheter

Filmrättigheter som förvärvats är redovisade till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar. Avskrivning sker baserat på faktiskt försäljning i förhållande till förväntad försäljning av relevant titel.

##### Goodwill

Goodwill redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. Avskrivningar sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

##### Pågående utveckling av spelprojekt [aktivering av upparbetade immateriella anläggningstillgångar]

Aktiveringsmodellen: Samtliga utgifter som uppkommer under utvecklingsfasen aktiveras när följande förutsättningar är uppfyllda; företagets avsikt är att färdigställa den immateriella tillgången samt att använda eller sälja den och företaget har förutsättningar att använda eller sälja tillgången, det är tekniskt möjligt för företaget att färdigställa den immateriella tillgången så att den kan användas eller säljas och det finns adekvata tekniska, ekonomiska och andra resurser för att fullfölja utvecklingen och för att använda eller sälja tillgången, det är sannolikt att den immateriella anläggningstillgången kommer att generera framtida ekonomiska fördelar och företaget kan på ett tillförlitligt sätt beräkna de utgifter som är hänförliga till tillgången under dess utveckling.

##### Övriga immateriella anläggningstillgångar

Övriga immateriella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. Avskrivningar sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

##### Upparbetade immateriella tillgångar

	Nyttjandeperiod
Färdigställda utvecklingsprojekt	2 år
Pågående utveckling av spelprojekt	-
Filmrättigheter	0-4 år

##### Förvärvade immateriella tillgångar

Övriga immateriella anläggningstillgångar	5 år
IP-rättigheter	5 år
Publicerings- och distributionsrelationer	5 år
Goodwill	5 år

#### Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. I anskaffningsvärdet ingår förutom inköpspriset även utgifter som är direkt hänförliga till förvärvet.

##### Tillkommande utgifter

Tillkommande utgifter som uppfyller tillgångskriteriet räknas in i tillgångens redovisade värde. Utgifter för löpande underhåll och reparationer redovisas som kostnader när de uppkommer.

Avskrivning sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod eftersom det återspeglar den förväntade förbrukningen av tillgångens framtida ekonomiska fördelar. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen.

	Nyttjandeperiod
Byggnader	33-40 år
Inventarier, verktyg och installationer	3-14 år

#### Nedskrivningar - materiella och immateriella anläggningstillgångar samt andelar i koncernföretag

Vid varje balansdag bedöms om det finns någon indikation på att en tillgångs värde är lägre än dess redovisade värde. Om en sådan indikation finns, beräknas tillgångens återvinningsvärde.

Återvinningsvärdet är det högsta av verkligt värde med avdrag för försäljningskostnader och nyttjandevärde. Vid beräkning av nyttjandevärdet beräknas nuvärdet av de framtida kassaflöden som tillgången väntas ge upphov till i den löpande verksamheten samt när den avyttras eller utträngs. Den diskonteringsränta som används är före skatt och återspeglar marknadsmässiga bedömningar av pengars tidsvärde och de risker som avser tillgången. En tidigare nedskrivning återförs endast om de skäl som låg till grund för beräkningen av återvinningsvärdet vid den senaste nedskrivningen har förändrats.

#### Leasing

##### Leasetagare

Alla leasingavtal har klassificerats som finansiella eller operationella leasingavtal. Ett finansiellt leasingavtal är ett leasingavtal enligt vilka de risker och fördelar som är förknippade med att äga en tillgång i allt väsentligt överförs från leasegivaren till leasetagaren. Ett operationellt leasingavtal är ett leasingavtal som inte är ett finansiellt leasingavtal.

– Finansiella leasingavtal

Rättigheter och skyldigheter enligt finansiella leasingavtal redovisas som tillgång och skuld i balansräkningen. Vid det första redovisningstillfället värderas tillgången och skulden till det lägsta av tillgångens verkliga värde och nuvärdet av minimileaseavgifterna. Utgifter som är direkt hänförliga till ingående och upplägg av leasingavtalet läggs till det belopp som redovisas som tillgång.

Efter det första redovisningstillfället fördelas minimileaseavgifterna på ränta och amortering av skulden enligt effektivräntemetoden. Variabla avgifter redovisas som kostnader det räkenskapsår de uppkommit.

Den leasade tillgången skrivs av över nyttjandeperioden [leasingperioden].

– Operationella leasingavtal

Leasingavgifterna enligt operationella leasingavtal, inklusive förhöjd förstagångshyra men exklusive utgifter för tjänster som försäkring och underhåll, redovisas som kostnad linjärt över leasingperioden.

### Poster i utländsk valuta

Monetära poster i utländsk valuta räknas om till balansdagens kurs. Icke-monetära poster räknas inte om utan redovisas till kursen vid anskaffningstillfället.

Icke-monetära poster som värderas till verkligt värde i utländsk valuta ska räknas om till valutakursen den dag då det verkliga värdet fastställdes. Andra icke-monetära poster räknas inte om utan redovisas till kursen vid anskaffningstidpunkten.

Valutakursdifferenser som uppkommer vid reglering eller omräkning av monetära poster redovisas i resultaträkningen det räkenskapsår de uppkommer.

### Nettoinvesteringar i utlandsverksamhet

En valutakursdifferens som avser en monetär post som utgör en del av en nettoinvestering i en utlandsverksamhet och som är värderad utifrån anskaffningsvärde redovisas i koncernredovisningen som en separat komponent direkt i eget kapital.

### Omräkning av utlandsverksamheter

Tillgångar och skulder, inklusive goodwill och andra koncernmässiga över- och undervärden, räknas om till redovisningsvalutans balansdagskurs. Intäkter och kostnader räknas om till en kurs som utgör en approximation av den faktiska kursen - en genomsnittlig kurs. Valutakursdifferenser som uppkommer vid omräkningen redovisas direkt mot eget kapital.

### Varulager

Varulagret är upptaget till det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet per balansdagen. Med nettoförsäljningsvärde avses varornas beräknade försäljningspris minskat med försäljningskostnader. Därvid har inkursrisk beaktats.

### Finansiella tillgångar och skulder

Finansiella tillgångar och skulder redovisas i enlighet med kapitel 11 [Finansiella instrument värderade utifrån anskaffningsvärdet] i BFNAR 2012:1.

### Redovisning i och borttagande från balansräkningen

En finansiell tillgång eller finansiell skuld tas upp i balansräkningen när företaget blir part i instrumentets avtalsmässiga villkor. En finansiell tillgång tas bort från balansräkningen när den avtalsenliga rätten till kassaflödet från tillgången har upphört eller reglerats. Detsamma gäller när de risker och fördelar som är förknippade med innehavet i allt väsentligt överförs till annan part och företaget inte längre har kontroll över den finansiella tillgången. En finansiell skuld tas bort från balansräkningen när den avtalade förpliktelsen fullgjorts eller upphört.

### Värdering av finansiella tillgångar

Finansiella tillgångar värderas vid första redovisningstillfället till anskaffningsvärde, inklusive eventuella transaktionsutgifter som är direkt hänförliga till förvärvet av tillgången.

Finansiella omsättningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet på balansdagen.

Kundfordringar och övriga fordringar som utgör omsättningstillgångar värderas individuellt till det belopp som beräknas inflyta.

Finansiella anläggningstillgångar värderas efter första redovisningstillfället till anskaffningsvärde med avdrag för eventuella nedskrivningar och med tillägg för eventuella uppskrivningar.

Räntebärande finansiella tillgångar värderas till upplupet anskaffningsvärde med tillämpning av effektivräntemetoden.

Derivatinstrument som utgör finansiella tillgångar och för vilka säkringsredovisning inte har tillämpats (se nedan) värderas efter det första redovisningstillfället till det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningsvärdet på balansdagen.

### Värdering av finansiella skulder

Finansiella skulder värderas till upplupet anskaffningsvärde. Utgifter som är direkt hänförliga till upptagande av lån korrigerar lånets anskaffningsvärde och periodiseras enligt effektivräntemetoden.

Derivatinstrument med negativt värde och för vilka säkringsredovisning inte tillämpats (se nedan) redovisas som finansiella skulder och värderas till det belopp som för företaget är mest förmånligt om förpliktelsen regleras eller överläts på balansdagen.

### Säkringsredovisning

Säkringsredovisning tillämpas endast då det finns en ekonomisk relation mellan säkringsinstrumentet och den säkrade posten som överensstämmer med företagets mål för riskhantering. Dessutom krävs att säkringsförhållandet förväntas vara mycket effektivt under den period för vilken säkringen har identifierats samt att säkringsförhållandet och företagets mål för riskhantering och riskhanteringsstrategi avseende säkringen är dokumenterade senast när säkringen ingås.

#### (i) Säkring av fordringar och skulder i utländsk valuta

Vid säkring av fordringar och skulder i utländsk valuta med valutaterminer värderas den underliggande fordran eller skulden till terminskurs. Om terminspremien, dvs. skillnaden mellan avistakursen den dagen terminen ingicks och terminskursen, är väsentlig värderas dock underliggande fordran eller skuld till avistakursen den dagen terminen ingicks. Terminspremien periodiseras då över terminens löptid som räntekostnad eller ränteintäkt

#### (ii) Säkring av bindande åtaganden och prognostiserade transaktioner i utländsk valuta

Resultatet av säkringar av bindande åtaganden och mycket sannolika prognostiserade transaktioner i utländsk valuta redovisas samtidigt som den säkrade transaktionen påverkar resultaträkningen.

### Ersättningar till anställda

#### Ersättningar till anställda efter avslutad anställning

– Klassificering

Planer för ersättningar efter avslutad anställning klassificeras som antingen avgiftsbestämda eller förmånsbestämda.

Vid avgiftsbestämda planer betalas fastställda avgifter till ett annat företag, normalt ett försäkringsföretag, och företaget har inte längre någon förpliktelse till den anställde när avgiften är betald. Storleken på den anställdes ersättningar efter avslutad anställning är beroende av de avgifter som har betalats och den kapitalavkastning som avgifterna ger.

Vid förmånsbestämda planer har företaget en förpliktelse att lämna de överenskomna ersättningarna till nuvarande och tidigare anställda. Företaget bär i allt väsentligt dels risken att ersättningarna kommer att bli högre än förväntat (aktuariell risk), dels risken att avkastningen på tillgångarna avviker från förväntningarna (investeringsrisk). Investeringsrisk föreligger även om tillgångarna är överförda till ett annat företag.

Koncernen har både förmåns- och avgiftsbestämda pensionsplaner.

– Avgiftsbestämda planer

Avgifterna för avgiftsbestämda planer redovisas som kostnad. Obetalda avgifter redovisas som skuld.

– Förmånsbestämda planer

Bolaget har valt att tillämpa de förenklingsregler som finns i BFNAR 2012:1. Pensionsförpliktelser i koncernens utländska dotterföretag redovisas på samma sätt som i det utländska dotterföretaget.

#### *Ersättningar vid uppsägning*

Ersättningar vid uppsägningar, i den omfattning ersättningen inte ger företaget några framtida ekonomiska fördelar, redovisas endast som en skuld och en kostnad när företaget har en legal eller informell förpliktelse att antingen

- a) avsluta en anställds eller en grupp av anställdas anställning före den normala tidpunkten för anställningens upphörande, eller
- b) lämna ersättningar vid uppsägning genom erbjudande för att uppmuntra frivillig avgång.

Ersättningar vid uppsägningar redovisas endast när företaget har en detaljerad plan för uppsägningen och inte har någon realistisk möjlighet att annullera planen.

#### **Skatt**

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

Uppskjuten skatteskuld redovisas för alla skattepliktiga temporära skillnader. Uppskjuten skattefordran redovisas för avdragsgilla temporära skillnader och för möjligheten att i framtiden använda skattemässiga underskottsavdrag. Värderingen baseras på hur det redovisade värdet för motsvarande tillgång eller skuld förväntas återvinnas respektive regleras. Beloppen baseras på de skattesatser och skatteregler som är beslutade per balansdagen och har inte nuvärdesberäknats.

Uppskjutna skatteskulder eller uppskjutna skattefordringar för temporära skillnader som hänför sig till investering i dotterföretag, filialer, intresseföretag eller gemensamt styrda företag redovisas inte om tidpunkten för återföring av de temporära skillnaderna kan styras och det inte är uppenbart att den temporära skillnaden kommer att återföras inom en överskådlig framtid.

Uppskjutna skattefordringar har värderats till högst det belopp som sannolikt kommer att återvinnas baserat på innevarande och framtida skattepliktiga resultat. Värderingen omprövas varje balansdag.

I koncernbalansräkningen delas obeskattade reserver upp på uppskjuten skatt och eget kapital.

#### **Eventualförpliktelser**

En eventualförpliktelse är:

- En möjlig förpliktelse som till följd av inträffade händelser och vars förekomst endast kommer att bekräftas av en eller flera osäkra framtida händelser, som inte helt ligger inom företagets kontroll, inträffar eller uteblir, eller
- En befintlig förpliktelse till följd av inträffade händelser, men som inte redovisas som skuld eller avsättning eftersom det inte är sannolikt att ett utflöde av resurser kommer att krävas för att reglera förpliktelsen eller förpliktelsens storlek inte kan beräknas med tillräcklig tillförlitlighet.

Eventualförpliktelser är en sammanfattande beteckning för sådana garantier, ekonomiska åtaganden och eventuella förpliktelser som inte tas upp i balansräkningen.

#### **Intäkter**

Intäkter har tagits upp till verkligt värde av vad som erhållits eller kommer att erhållas och redovisas i den omfattning det är sannolikt att de ekonomiska fördelarna kommer att tillgodogöras bolaget och intäkterna kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

#### *Försäljning av produkter*

Vid försäljning av produkter redovisas normalt inkomsten som intäkt när de väsentliga förmåner och risker som är förknippade med ägandet av produkten har överförts från företaget till köparen.

#### *Ränta, royalty och utdelning*

Intäkt redovisas när de ekonomiska fördelarna som är förknippade med transaktionen sannolikt kommer att tillfalla företaget samt när inkomsten kan beräknas på ett tillförlitligt sätt. Ränta redovisas som intäkt enligt effektivräntemetoden. Royalty periodiseras i enlighet med överenskommelsens ekonomiska innebörd. Utdelning redovisas när ägarens rätt att erhålla betalningen har säkerställts.

#### **Koncernredovisning**

##### *Dotterföretag*

Dotterföretag är företag i vilka moderföretaget direkt eller indirekt innehar mer än 50 procent av röstetalet eller på annat sätt har ett bestämmande inflytande. Bestämmande inflytande innebär en rätt att utforma ett företags finansiella och operativa strategier i syfte att erhålla ekonomiska fördelar. Redovisningen av rörelseförvärv bygger på enhetssynen. Det innebär att förvärvsanalysen upprättas per den tidpunkt då förvärvaren får bestämmande inflytande. Från och med denna tidpunkt ses förvärvaren och den förvärvade enheten som en redovisningsenhet. Tillämpningen av enhetssynen innebär vidare att alla tillgångar (inklusive goodwill) och skulder samt intäkter och kostnader medräknas i sin helhet även för delägda dotterföretag.

Anskaffningsvärdet för dotterföretag beräknas till summan av verkligt värde vid förvärvstidpunkten för erlagda tillgångar med tillägg av uppkomna och övertagna skulder samt emitterade eget kapitalinstrument, utgifter som är direkt hänförliga till rörelseförvärvet samt eventuell tilläggsköpeskillning. I förvärvsanalysen fastställs det verkliga värdet, med några undantag, vid förvärvstidpunkten av förvärvade identifierbara tillgångar och övertagna skulder samt innehav utan bestämmande inflytande. Innehav utan bestämmande inflytande värderas till verkligt värde vid förvärvstidpunkten. Från och med förvärvstidpunkten inkluderas i koncernredovisningen det förvärvade företagets intäkter och kostnader, identifierbara tillgångar och skulder liksom eventuell uppkommen goodwill eller negativ goodwill.

##### *Intresseföretag*

Aktieinnehav i intresseföretag, i vilka koncernen har lägst 20% och högst 50% av rösterna eller på annat sätt har ett betydande inflytande över den driftsmässiga och finansiella styrningen, redovisas enligt kapitalandelsmetoden. Kapitalandelsmetoden innebär att det i koncernen redovisade värdet på aktier i intresseföretag motsvaras av koncernens andel i intresseföretagens egna kapital, eventuella restvärden på koncernmässiga över- och undervärden, inklusive goodwill och negativ goodwill reducerat med eventuella internvinster. I koncernens resultaträkning redovisas som "Andel i intresseföretags resultat" koncernens andel i intresseföretagens resultat efter skatt justerat för eventuella avskrivningar på eller upplösningar av förvärvade över- respektive undervärden, inklusive avskrivning på goodwill/ upplösning av negativ goodwill. Erhållna utdelningar från intresseföretag minskar redovisat värde. Vinstandelar upparbetade efter förvärvet av intresseföretagen som ännu inte realiserats genom utdelning, avsätts till kapitalandelsfonden.

##### *Eliminering av transaktioner mellan koncernföretag, intresseföretag och gemensamt styrda företag*

Koncerninterna fordringar och skulder, intäkter och kostnader och orealiserade vinster eller förluster som uppkommer vid transaktioner mellan koncernföretag elimineras i sin helhet.

### Redovisningsprinciper i moderföretaget

Redovisningsprinciperna i moderföretaget överensstämmer med de ovan angivna redovisningsprinciperna i koncernredovisningen utom i nedanstående fall.

#### Finansiella tillgångar och skulder

– Andelar i dotterföretag, intresseföretag och gemensamt styrda företag  
Andelar i dotterföretag, intresseföretag och gemensamt styrda företag redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade nedskrivningar. I anskaffningsvärdet ingår förutom inköpspriset även utgifter som är direkt hänförliga till förvärvet.

#### – Skatt

I moderföretaget särredovisas inte uppskjuten skatt som är hänförlig till obeskattade reserver.

#### – Avsättningar

En avsättning redovisas i balansräkningen när företaget har en legal eller informell förpliktelse till följd av en inträffad händelse och det är sannolikt att ett utflöde av resurser krävs för att reglera förpliktelsen och en tillförlitlig uppskattning av beloppet kan göras.

Vid första redovisningstillfället värderas avsättningar till den bästa uppskattningen av det belopp som kommer att krävas för att reglera förpliktelsen på balansdagen. Avsättningarna omprövas varje balansdag.

#### – Anticiperad utdelning

Eftersom moderföretaget innehar mer än hälften av rösterna för samtliga andelar i dotterföretaget redovisas utdelning när rätten att få utdelning bedöms som säker och kan beräknas på ett tillförlitligt sätt.

#### – Koncernbidrag och aktieägartillskott

Koncernbidrag som erhållits/lämnats redovisas som en bokslutsdisposition i resultaträkningen. Det erhållna/lämnade koncernbidraget har påverkat företagets aktuella skatt.

Aktieägartillskott som lämnas utan att emitterade aktier eller andra egetkapitalinstrument erhållits i utbyte redovisas i balansräkningen som en ökning av andelens redovisade värde.

## NOT 2 UPPSKATTNINGAR OCH BEDÖMNINGAR

Upprättandet av bokslut och tillämpning av redovisningsprinciper, baseras ofta på ledningens bedömningar, uppskattningar och antaganden som anses vara rimliga vid den tidpunkt då bedömningen görs. Uppskattningar och bedömningar är baserade på historiska erfarenheter och ett antal andra faktorer, som under rådande omständigheter anses vara rimliga. Resultatet av dessa används för att bedöma de redovisade värdena på tillgångar och skulder, som inte annars framgår tydligt från andra källor. Det verkliga utfallet kan avvika från dessa uppskattningar och bedömningar. Uppskattningar och antaganden ses över regelbundet.

Enligt företagsledningen är väsentliga bedömningar avseende tillämpade redovisningsprinciper samt källor till osäkerhet i uppskattningar inom koncernen och moderföretaget främst relaterade till immateriella anläggningstillgångar, lagervärdering och fordringar.

#### Immateriella anläggningstillgångar

De väsentliga riskerna i den finansiella rapporteringen avser främst redovisat värde på immateriella anläggningstillgångar. Det bokförda värdet är beroende av att den framtida marknaden för bolagets tjänster utvecklas som förväntat. Per den 31 mars 2019 är bedömningen att redovisat värde på dessa poster inte överstiger verkligt värde.

#### Fordringar

Fordringar redovisas netto efter reserveringar för osäkra kundfordringar. Reserven avseende fordringar baseras på individuell bedömning. Nettovärdet motsvarar det värde som förväntas erhållas. Nuvarande reservering bedöms tillräcklig av företagsledningen.

#### Varulager

Varulagret har värderats till det lägsta av anskaffningsvärde och nettoförsäljningsvärde. Storleken av nettoförsäljningsvärdet omfattar beräkningar bland annat utifrån bedömningar av framtida försäljningspriser där bedömda prisnedsättningar beaktas. Verkligt utfall av framtida försäljningspriser kan komma att avvika från gjorda bedömningar.

## NOT 3 NETTOOMSÄTTNING PER GEOGRAFISK MARKNAD

Nettoomsättning per geografisk marknad	KONCERNEN	
	2018/19	2017
Europa	3 832,7	61,7
USA	1 136,0	373,3
Sverige	109,2	11,6
Övrigt	676,1	60,9
	<b>5 754,0</b>	<b>507,5</b>

Nettoomsättning per geografisk marknad	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Europa	415,2	244,9
Sverige	0,4	-
Övrigt	0,8	-
	<b>416,4</b>	<b>244,9</b>



**NOT 4 ÖVRIGA RÖRELSEINTÄKTER**

KONCERNEN		
	2018/19	2017
Marknadsföringsbidrag	226,7	-
Kursvinster på fordringar/skulder av rörelsekaraktär	10,2	3,1
Upplösning av reserver	18,3	-
Skadestånd	37,8	-
Försäkringsersättning	5,0	-
Övrigt	35,3	-0,4
	<b>333,3</b>	<b>2,7</b>
MODERFÖRETAGET		
	2018/19	2017
Kursvinster på fordringar/skulder av rörelsekaraktär	12,9	3,3
Övrigt	0,3	0,0
	<b>13,2</b>	<b>3,3</b>

**NOT 5 ARVODE OCH KOSTNADERSÄTTNING TILL REVISORER**

KONCERNEN		
	2018/19	2017
<i>EY</i>		
Revisionsuppdrag	1,7	0,7
Skatterådgivning	-	0,1
Andra uppdrag	5,7	0,4
<i>Övriga revisorer</i>		
Revisionsuppdrag	3,2	0,0
Skatterådgivning	1,1	0,3
Andra uppdrag	0,1	-
MODERFÖRETAGET		
	2018/19	2017
<i>EY</i>		
Revisionsuppdrag	0,5	0,3
Skatterådgivning	-	0,1
Andra uppdrag	1,8	0,2

Med revisionsuppdrag avses granskning av årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning, övriga arbetsuppgifter som det ankommer på företagets revisor att utföra samt rådgivning eller annat biträde som föranleds av iakttagelser vid sådan granskning eller genomförandet av sådana övriga arbetsuppgifter.

**NOT 6 ANSTÄLLDA, PERSONALKOSTNADER OCH ARVODEN TILL STYRELSE**

	2018/19	varav män	2017	varav män
<i>Medelantal anställda</i>				
<b>Moderföretaget</b>				
Sverige	3	100%	3	100%
<b>Totalt i moderföretaget</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>
<b>Dotterföretag</b>				
Sverige	81	84%	22	95%
Österrike	111	77%	18	72%
Tyskland	230	79%	39	90%
Tjeckien	97	74%	1	100%
USA	170	77%	27	95%
Storbritannien	132	75%	3	100%
Övriga	202	78%	30	73%
<b>Totalt i dotterföretag</b>	<b>1 023</b>	<b>78%</b>	<b>140</b>	<b>86%</b>
<b>Koncernen totalt</b>	<b>1 026</b>	<b>78%</b>	<b>143</b>	<b>87%</b>

	2019-03-31 andel kvinnor	2017-12-31 andel kvinnor
<i>Redovisning av könsfördelning bland ledande befattningshavare</i>		
<b>Moderföretaget</b>		
Styrelsen	20%	60%
Övriga ledande befattningshavare	0%	0%
<b>Koncernen totalt</b>		
Styrelsen	2%	24%
Övriga ledande befattningshavare	0%	25%

*Löner och andra ersättningar samt sociala kostnader, inklusive pensionskostnader*

	2018/19		2017	
	Löner och ersättningar	Sociala kostnader	Löner och ersättningar	Sociala kostnader
<b>Moderföretaget</b>	3,6	2,2	2,6	1,3
(varav pensionskostnader)		(0,8)	<sup>1)</sup>	(0,4)
<b>Dotterföretag</b>	674,8	151,5	63,7	15,3
(varav pensionskostnader)		(49,2)		(2,7)
<b>Koncernen totalt</b> <sup>3)</sup>	<b>678,4</b>	<b>153,7</b>	<b>66,3</b>	<b>16,6</b>
(varav pensionskostnader)		<sup>2)</sup> (50,0)	<sup>2)</sup>	(3,1)

<sup>1)</sup> Av moderföretagets pensionskostnader avses 0,5 MSEK (f.å. 0,2) företagets VD och styrelse. Företagets utestående pensionsförpliktelser till dessa uppgår till - (f.å. -).

<sup>2)</sup> Av koncernens pensionskostnader avses 4,6 MSEK (0,8) koncernens VD:ar och styrelser. Koncernens utestående pensionsförpliktelser till dessa uppgår till - (f.å. -).

<sup>3)</sup> Vissa bolag har klassificerat ersättningar till egenföretagare som en lönekostnad i resultaträkningen. Totalt uppgår ersättningen till 14,2 MSEK (f.å. 9,6), beloppet ingår inte summan 678,4 (66,3) MSEK i ovanstående tabell.

Löner och andra ersättningar fördelade mellan styrelseledamöter med flera och övriga anställda	2018/19		2017	
	Styrelse och VD	Övriga anställda	Styrelse och VD	Övriga anställda
<b>Moderföretaget</b> (varav tantiem o.d.)	2,1 (-)	1,5	2,4 (-)	0,2
<b>Dotterföretag</b> (varav tantiem o.d.)	60,5 (8,9)	614,3	5,0 (0,4)	58,7
<b>Koncernen totalt</b> (varav tantiem o.d.)	<b>62,6</b> (8,9)	<b>615,8</b>	<b>7,4</b> (0,4)	<b>58,9</b>

Ledande befattningshavares ersättningar	2018/19							Pensionsförpliktelse
	Grundlön, styrelse-arvoden	Rörlig ersättning	Övriga förmåner	Pensionskostnad	Finansiella instrument mm	Övrig ersättning	Summa	
Kicki Wallje Lund	0,5	0,7	-	-	-	-	<b>1,2</b>	-
Lars Wingefors (ledamot o VD)	1,1	-	-	0,3	-	-	<b>1,4</b>	-
Pia Rosin	0,1	-	-	-	-	-	<b>0,1</b>	-
Maria Segolsson	0,1	-	-	-	-	-	<b>0,1</b>	-
Erik Stenberg	0,9	-	-	0,2	-	-	<b>1,1</b>	-
Jacob Jonmyren	0,2	0,2	-	-	-	-	<b>0,4</b>	-
Ulf Hjalmarsson	0,2	-	-	-	-	-	<b>0,2</b>	-
Andra ledande befattningshavare (5 pers) <sup>1)</sup>	17,9	5,1	-	1,4	-	-	<b>24,4</b>	-
<b>Summa</b>	<b>21,0</b>	<b>6,0</b>	<b>-</b>	<b>1,9</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>28,9</b>	<b>-</b>

<sup>1)</sup> Ersättning till Andra ledande befattningshavare har utgått från det bolag de är anställda i. För övriga befattningshavare har ersättningen utgått från moderföretaget.

Ledande befattningshavares ersättningar	2017							Pensionsförpliktelse
	Grundlön, styrelse-arvoden	Rörlig ersättning	Övriga förmåner	Pensionskostnad	Finansiella instrument mm	Övrig ersättning	Summa	
Kicki Wallje Lund	0,5	-	-	-	-	-	<b>0,5</b>	-
Lars Wingefors (ledamot o VD)	1,0	-	-	0,3	-	-	<b>1,2</b>	-
Pia Rosin	0,2	-	-	-	-	-	<b>0,2</b>	-
Maria Segolsson	0,2	-	-	-	-	-	<b>0,2</b>	-
Erik Stenberg	0,7	-	-	0,2	-	-	<b>0,9</b>	-
Andra ledande befattningshavare (2 pers) <sup>1)</sup>	3,1	-	-	0,4	-	-	<b>3,5</b>	-
<b>Summa</b>	<b>5,8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0,8</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>6,6</b>	<b>-</b>

<sup>1)</sup> Ersättning till Andra ledande befattningshavare har utgått från det bolag de är anställda i. För övriga befattningshavare har ersättningen utgått från moderföretaget.

### Avgångsvederlag

THQ Nordic respektive dess VD samt CFO ska iakttä tre månaders uppsägningstid. Utöver uppsägningstiden har både VD och CFO rätt till ett avgångsvederlag motsvarande tre månadslöner, förutsatt att det är THQ Nordic som sagt upp anställningsavtalet och att VD eller CFO inte har blivit avskedade.

Övriga VD:ar har en uppsägningstid i koncernen varierande mellan 3 till maximalt 6 månader där ersättning utgår tills anställningen avslutats. De övriga ledande befattningshavarna har rätt till en uppsägningstid med ersättning upp till 6 månader. Befattningshavarna ska iakttä samma uppsägningstid.

**NOT 7 ÖVRIGA RÖRELSEKOSTNADER**

	KONCERNEN	
	2018/19	2017
Kursförluster på fordringar/skulder av rörelsekaraktär	-	-0,2
	-	<b>-0,2</b>

**NOT 8 OPERATIONELL LEASING**

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Leasingavtal där företaget är leasetagare</i>		
<i>Framtida minimileaseavgifter avseende icke uppsägningsbara operationella leasingavtal</i>		
Inom ett år	46,4	4,4
Mellan ett och fem år	151,7	5,7
Senare än fem år	19,4	-
	<b>217,5</b>	<b>10,1</b>
	2018/19	2017
Räkenskapsårets kostnadsförda leasingavgifter	40,5	3,0

Leasingkostnader avser i huvudsak externa lokalhyror.

	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Leasingavtal där företaget är leasetagare</i>		
<i>Framtida minimileaseavgifter avseende icke uppsägningsbara operationella leasingavtal</i>		
Inom ett år	0,2	0,2
Mellan ett och fem år	0,4	-
	<b>0,6</b>	<b>0,2</b>
	2018/19	2017
Räkenskapsårets kostnadsförda leasingavgifter	0,2	0,1

Moderföretaget har hyrt lokaler från ett närstående bolag 2018/2019, avtalet löper tillsvidare.

**NOT 9 RESULTAT FRÅN ANDELAR I KONCERNFÖRETAG**

	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Nedskrivningar av aktier i dotterföretag	-71,0	-1,4
	<b>-71,0</b>	<b>-1,4</b>

**NOT 10 RESULTAT FRÅN FINANSIELLA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR**

	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Valutakursvinst på långfristiga lån till dotterföretag	8,5	4,2
	<b>8,5</b>	<b>4,2</b>

**NOT 11 RÄNTEINTÅKTER OCH LIKANDE RESULTATPOSTER**

	KONCERNEN	
	2018/19	2017
Ränteintäkter, övriga	2,5	0,0
Kursvinst	0,9	-
	<b>3,4</b>	<b>0,0</b>
	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Ränteintäkter, koncernföretag	22,8	11,4
Kursvinst	0,9	-
	<b>23,7</b>	<b>11,4</b>

**NOT 12 RÄNTEKOSTNADER OCH LIKANDE RESULTATPOSTER**

	KONCERNEN	
	2018/19	2017
Kursförluster	-13,6	-
Räntekostnader, övriga	-17,7	-6,2
Övriga finansiella kostnader	-1,3	-
	<b>-32,6</b>	<b>-6,2</b>
	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Resultat avyttring kortfristiga placeringar	-0,6	-
Kursförluster	-19,0	-
Räntekostnader, övriga	-8,9	-6,1
	<b>-28,5</b>	<b>-6,1</b>

**NOT 13 BOKSLUTSDISPOSITIONER, ÖVRIGA**

	MODERFÖRETAGET	
	2018/19	2017
Skillnad mellan skattemässig och redovisad avskrivning - IP-rättigheter	-	-2,4
Periodiseringsfond, periodens avsättning	-3,9	-37,9
Periodiseringsfond, periodens återföring	-	0,5
	<b>-3,9</b>	<b>-39,8</b>

**NOT 14 SKATT PÅ PERIODENS RESULTAT**

Avstämning av effektiv skatt	2018/19		2017	
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
<b>Koncernen</b>				
Resultat före skatt		545,4		182,0
Skatt enligt gällande skattesats för moderföretaget	-22,0%	-120,0	-22,0%	-40,0
Effekt av andra skattesatser för utländska dotterföretag	-2,5%	-13,8	-0,4%	-0,7
Avskrivning på koncernmässig goodwill	-3,0%	-16,5	-0,2%	-0,3
Andra icke-avdragsgilla kostnader	-2,7%	-14,5	-0,7%	-1,2
Ej skattepliktiga intäkter	1,9%	10,3	0,2%	0,4
Ökning av underskottsavdrag utan motsvarande aktivering av uppskjuten skatt	-0,0%	0,2	-0,1%	-0,1
Utnyttjande av tidigare ej aktiverade underskottsavdrag	0,9%	4,8	-0,0%	-
Skatt hänförlig till tidigare år	-0,1%	-0,3	-0,5%	-0,9
Schablonränta på periodiseringsfond	-0,0%	-0,1	-0,0%	0,0
Övrigt	0,2%	1,3	-0,0%	-
<b>Redovisad effektiv skatt</b>	<b>-27,2%</b>	<b>-148,6</b>	<b>-23,5%</b>	<b>-42,8</b>

Avstämning av effektiv skatt	2018/19		2017	
	Procent	Belopp	Procent	Belopp
<b>Moderföretaget</b>				
Resultat före skatt		29,2		129,8
Skatt enligt gällande skattesats för moderföretaget	-22,0%	-6,4	-22,0%	-28,5
Ej avdragsgilla kostnader	-54,5%	-15,9	-0,0%	-0,0
Schablonränta på periodiseringsfond	-0,3%	-0,1	-0,0%	-0,1
Utdelning från dotterbolag	-	-	-0,2%	-0,3
<b>Redovisad effektiv skatt</b>	<b>-76,8%</b>	<b>-22,4</b>	<b>-22,3%</b>	<b>-28,9</b>

**NOT 15 FÄRDIGSTÄLLDA UTVECKLINGSPROJEKT**

Ackumulerade anskaffningsvärden	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	304,2	127,3
Rörelseförvärv	98,6	3,6
Överfört från pågående projekt	519,0	173,3
Periodens investeringar	86,3	-
Periodens omräkningsdifferenser	6,3	-
Vid periodens slut	1 014,4	304,2

Ackumulerade avskrivningar	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-171,0	109,0
Periodens avskrivning	-445,2	-62,0
Periodens omräkningsdifferenser	-3,3	-
Vid periodens slut	-619,5	-171,0

**Redovisat värde vid periodens slut**      **394,9**      **133,2**

Ackumulerade anskaffningsvärden	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	250,6	83,8
Överfört från pågående projekt	253,7	163,9
Omklassificeringar	-	2,9
Vid periodens slut	504,3	250,6

Ackumulerade avskrivningar	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-126,3	-71,4
Periodens avskrivning	-223,1	-54,9
Vid periodens slut	-349,4	-126,3

**Redovisat värde vid periodens slut**      **154,9**      **124,3**

**NOT 16 IP-RÄTTIGHETER**

Ackumulerade anskaffningsvärden	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	105,5	86,7
Rörelseförvärv	1 159,9	-
Periodens investeringar	32,8	18,8
Omklassificering	10,7	-
Periodens omräkningsdifferens	13,1	-
Vid periodens slut	1 322,0	105,5

Ackumulerade avskrivningar	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-64,5	-50,5
Periodens avskrivning	-198,9	-13,9
Omklassificering	-0,2	-
Periodens omräkningsdifferens	-2,5	-
Vid periodens slut	-266,1	-64,5

**Redovisat värde vid periodens slut**      **1 055,9**      **41,0**

Ackumulerade anskaffningsvärden	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	90,5	86,7
Periodens investeringar	32,8	3,8
Omklassificering	10,7	-
Vid periodens slut	134,0	90,5

Ackumulerade avskrivningar	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-64,5	-50,5
Periodens avskrivning	-17,3	-14,0
Omklassificering	-0,2	-
Vid periodens slut	-82,0	-64,5

**Redovisat värde vid periodens slut**      **52,0**      **26,0**

**NOT 17 PUBLICERINGS- OCH DISTRIBUTIONSRELATIONER**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	-	-
Rörelseförvärv	205,5	-
Periodens omräkningsdifferens	2,9	-
Vid periodens slut	208,4	-
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-	-
Periodens avskrivning	-46,6	-
Periodens omräkningsdifferens	-0,7	-
Vid periodens slut	-47,3	-
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>161,2</b>	-

**NOT 18 FILMRÄTTIGHETER**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	-	-
Rörelseförvärv	164,7	-
Periodens investeringar	107,8	-
Periodens omräkningsdifferens	3,8	-
Vid periodens slut	276,3	-
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-	-
Periodens avskrivning	-135,7	-
Periodens omräkningsdifferens	-1,9	-
Vid periodens slut	-137,6	-
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>138,7</b>	-

**NOT 19 GOODWILL**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	24,7	-
Rörelseförvärv	877,7	24,5
Periodens omräkningsdifferenser	3,6	0,2
Vid periodens slut	906,0	24,7
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-1,0	-
Periodens avskrivning	-75,1	-1,0
Periodens omräkningsdifferenser	0,3	0,0
Vid periodens slut	-75,8	-1,0
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>830,2</b>	<b>23,7</b>

**NOT 20 PÅGÅENDE PROJEKT**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	300,8	175,3
Rörelseförvärv	228,2	6,8
Överfört till Färdigställda Utvecklingsprojekt	-519,0	-174,1
Periodens investeringar	1 105,8	322,4
Avyttringar och utrangeringar		-6,3
Omklassificeringar	61,9	
Under perioden avräknade förskott		-29,9
Periodens omräkningsdifferens	25,7	6,6
Vid periodens slut	1 203,4	300,8
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början		-0,9
Avyttringar och utrangeringar		6,3
Periodens avskrivning	-88,1	-5,3
Periodens omräkningsdifferens	-0,6	-0,1
Vid periodens slut	-88,7	0,0
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>1 114,7</b>	<b>300,8</b>

MODERFÖRETAGET		
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	10,6	2,9
Omklassificeringar	-	-2,9
Periodens investeringar	17,1	10,6
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>27,7</b>	<b>10,6</b>

**NOT 21 ÖVRIGA IMMATERIELLA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	72,6	-
Rörelseförvärv	13,8	61,9
Periodens investeringar	3,0	10,7
Omklassificeringar	-72,5	-
Periodens omräkningsdifferenser	0,2	-
Vid periodens slut	17,0	72,6
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-0,2	-
Periodens avskrivning	-5,5	-0,2
Omklassificeringar	0,2	-
Periodens omräkningsdifferenser	-0,1	-
Vid periodens slut	-5,6	-0,2
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>11,4</b>	<b>72,4</b>

MODERFÖRETAGET		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	10,6	2,9
Omklassificeringar	-10,6	-2,9
Periodens investeringar	-	10,6
Redovisat värde vid periodens slut	-	10,6
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-0,2	-
Periodens avskrivning	-	-0,2
Omklassificering	0,2	-
Vid periodens slut	-	-0,2
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>-</b>	<b>10,4</b>

**NOT 22 BYGGNADER**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	-	-
Periodens investeringar	108,7	-
Rörelseförvärv	7,3	-
Periodens omräkningsdifferenser	1,6	-
Vid periodens slut	117,6	-
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-	-
Periodens avskrivning	-3,6	-
Periodens omräkningsdifferenser	0,0	-
Vid periodens slut	-3,6	-
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>114,0</b>	<b>-</b>

**NOT 23 INVENTARIER, VERKTYG OCH INSTALLATIONER**

KONCERNEN		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	12,5	5,9
Rörelseförvärv	19,6	1,5
Periodens investeringar	32,0	4,9
Periodens omräkningsdifferenser	1,6	0,2
Vid periodens slut	65,7	12,5
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-4,4	-2,3
Periodens avskrivning	-19,3	-2,1
Periodens omräkningsdifferenser	-0,4	-0,1
Vid periodens slut	-24,1	-4,4
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>41,6</b>	<b>8,1</b>

MODERFÖRETAGET		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	0,3	0,3
Vid periodens slut	0,3	0,3
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid periodens början	-0,3	-0,2
Periodens avskrivning	0,0	-0,1
Vid periodens slut	-0,3	-0,3
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>

**NOT 24 ANDELAR I KONCERNFÖRETAG**

MODERFÖRETAGET		
	2019-03-31	2017-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid periodens början	95,7	1,6
Periodens investeringar	1 923,8	94,1
Vid periodens slut	2 019,6	95,7
<i>Akkumulerade nedskrivningar</i>		
Vid periodens början	-2,3	-0,9
Periodens nedskrivningar	-71,0	-1,4
Vid periodens slut	-73,3	-2,3
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>1 946,3</b>	<b>93,4</b>

	Antal andelar	Andel i %	2019-03-31	2017-12-31
			Redovisat värde	Redovisat värde
THQ Nordic GmbH, FN366280y, Wien Österrike		100	0,3	0,3
We Sing Company Holding AB, 556997-4255, Karlstad, Sverige	500	100	0,1	0,1
Foxglove Studios AB, 556997-4271, Färentuna, Sverige	500	100	7,8	8,0
Mirage Game Studios AB, 559043-8437, Karlstad, Sverige	500	100	0,0	0,0
Pieces Interactive AB, 556744-4384, Skövde, Sverige	585 904	100	5,9	5,9
Experiment 101 AB, 559019-9609, Stockholm, Sverige	500	100	8,0	79,0
Coffee Stain Holding AB, 556995-0180, Skövde, Sverige	9 015	100	864,0	
Koch Media Holding GmbH, 482610x, Höfen, Österrike	3 500	100	926,8	
Bugbear Entertainment Oy, 1586716-8, Helsingfors, Finland	900	90	133,2	
Övriga dotterföretag, vilande eller av mindre betydelse			0,2	0,2
			<b>1 946,3</b>	<b>93,4</b>

**Rörelseförvärv under räkenskapsåret**

Under året har Koch Media Holding GmbH, Coffee Stain Holding AB och Bugbear Entertainment Oy förvärvats.

**NOT 25 LÅNGFRISTIGA FORDRINGAR PÅ KONCERNFÖRETAG**

Ackumulerade anskaffningsvärden	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	146,3	142,1
Årets omräkningsdifferenser	8,4	4,2
Vid periodens slut	154,7	146,3

**NOT 26 AKTIER I INTRESSEFÖRETAG**

Ackumulerade anskaffningsvärden	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-	-
Rörelseförvärv	13,9	-
Årets andel i intresseföretag och gemensamt styrda företags resultat	0,4	-
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>14,3</b>	-

KONCERNEN	Kapitalandel	Rösträttsandel	Antal andelar	Bokfört värde
Other Tales Interactive ApS	20%	20%	12 500,0	0,5
Ghost Ship Games ApS	35%	35%	28 000,0	13,8
				<b>14,3</b>

KONCERNEN	Org nr	Säte	Eget kapital	Resultat
Other Tales Interactive ApS	38 20 09 09	Köpenhamn	0,0	-0,3
Ghost Ship Games ApS	37 98 98 19	Köpenhamn	0,0	8,4

Ackumulerade anskaffningsvärden	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-	-
Årets anskaffning	70,0	-
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>70,0</b>	-

MODERFÖRETAGET	Kapitalandel	Rösträttsandel	Antal andelar	Bokfört värde
Coffee Stain Publishing AB	30%	30%	450	70,0
				<b>70,0</b>

MODERFÖRETAGET	Org nr	Säte	Eget kapital	Resultat
Coffee Stain Publishing AB	559073-7069	Skövde	42,7	32,8

**NOT 27 UPPSKJUTEN SKATT**

	KONCERNEN			Netto
	2019-03-31			
	Uppskjuten skattefordran	Uppskjuten skatteskuld kortfristig	Uppskjuten skatteskuld långfristig	
<i>Väsentliga temporära skillnader</i>				
Obeskattade reserver	-	-	29,9	-29,9
Immateriella tillgångar	13,7	54,3	185,4	-226,0
Materiella anläggningstillgångar	6,9		1,5	5,4
Övriga temporära skillnader	26,0		1,0	25,0
Skattemässigt underskottsavdrag	134,5			134,5
Andra outnyttjade skatteavdrag	0,6			0,6
Uppskjuten skattefordran/skuld	181,7	54,3	217,8	-90,4
Kvittning	-	-	-	-
<b>Uppskjuten skattefordran/skuld (netto)</b>	<b>181,7</b>	<b>54,3</b>	<b>217,8</b>	<b>-90,4</b>

	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	
<i>Väsentliga temporära skillnader</i>		Uppskjuten skatteskuld
Uppskjuten skatteskuld hänförlig till obeskattade reserver		21,0

	KONCERNEN		
	2017-12-31		
	Uppskjuten skattefordran	Uppskjuten skatteskuld	Netto
<i>Väsentliga temporära skillnader</i>			
Obeskattade reserver	-	20,2	-20,2
IP-rättigheter	-	3,3	-3,3
Övriga immateriella tillgångar	-	13,7	-13,7
Övriga temporära skillnader	0,6	-	0,6
Skattemässigt underskottsavdrag	2,2	-	2,2
Andra outnyttjade skatteavdrag	-	-	-
Uppskjuten skattefordran/skuld	2,8	37,2	-34,4
Kvittning	-	-	-
<b>Uppskjuten skattefordran/skuld (netto)</b>	<b>2,8</b>	<b>37,2</b>	<b>-34,4</b>

	MODERFÖRETAGET	
	2017-12-31	
<i>Väsentliga temporära skillnader</i>		Uppskjuten skatteskuld
Uppskjuten skatteskuld hänförlig till obeskattade reserver		20,2

**NOT 28 ANDRA LÅNGFRISTIGA FORDRINGAR**

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Vid periodens början	-	
Rörelseförvärv	0,2	
<b>Redovisat värde vid periodens slut</b>	<b>0,2</b>	

**NOT 29 FÖRUTBETALDA KOSTNADER OCH UPPLUPNA INTÄKTER**

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Upplupna intäkter	88,5	16,5
Förutbetalda hyror	5,0	-
Övriga poster	23,1	0,3
	<b>116,6</b>	<b>16,8</b>

	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Förutbetalda försäkringspremier	0,1	0,1
Förutbetalda finansieringskostnader	3,4	-
Förutbetalda räntekostnader	1,2	-
Övriga poster	0,4	0,1
	<b>5,1</b>	<b>0,2</b>





2019-03-31	Ingående balans	Rörelse-förvärv	lanspråk-taget	Upplösning av reserv	Avsättning under perioden	Omräknings differens	Utgående balans
Avsättning för tilläggsköpeskillning	3,6				43,6		47,2
Avsättning till personalkostnader		21,3	-7,3		11,9	0,5	26,4
Avsättning för prisreduktion, returer, kundbonusar och reklamationer		267,1	-233,6	-3,6	276,7	6,2	312,8
Avsättning för tvister och advokatarvoden		10,6	-5,5	-1,3	29,5	0,6	33,8
Övrigt		5,0	-2,5	-0,2	6,8	0,2	9,2
	<b>3,6</b>	<b>303,9</b>	<b>-249,0</b>	<b>-5,1</b>	<b>368,5</b>	<b>7,5</b>	<b>429,4</b>

#### Avsättning för returer, prisjusteringar, kundbonusar och reklamationer

Beloppen för periodens avsättningar och lanspråktaget under perioden avser kostnader för i huvudsak sålda spel och volymbonusar till kunder.

#### Tilläggsköpeskillningar

I samband med tre förvärv har en beräkning av villkorade köpeskillningar skett om 47,2 MSEK. De slutliga villkorade köpeskillningarna som motsvarar avsättningarna per 2019-03-31 är huvudsakligen beroende av intäktsutvecklingen för respektive spel under en viss tidsperiod från lanseringsdagen.

#### Tvister och arvoden

Avsättning för kostnader för tvister och arvoden baseras på det förväntade utfallet av aktiva juridiska processer. Avsättningen har gjorts utifrån koncernens bedömning av utfallet efter att ha inhämtat legal opinion från oberoende juridiska experter. Ökningen av avsättningen för tvister och arvoden baseras på aktuella riskbedömningar i de pågående processerna.

#### Avsättning till personalkostnader

Avser förväntade utbetalningar under en period om 40 år framåt i tiden avseende avtalsmässiga skyldigheter för personal (jubileumsförmåner, bonusar samt andra personalavsättningar avseende förmåner efter anställning som inte är pensioner/avgångsvederlag. Dessa avsättningar avser förpliktelser i Österrike, Italien, Frankrike och Spanien).

#### NOT 37 LÅNGFRISTIGA SKULDER

Ingen av koncernens skulder förfaller senare än fem år.

#### NOT 38 CHECKRÄKNINGSKREDIT

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Beviljad kreditlimit	250,0	250,0
Outnyttjad del	-226,9	-140,2
<b>Utnyttjad kreditbelopp</b>	<b>23,1</b>	<b>109,8</b>
	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Beviljad kreditlimit	250,0	250,0
Outnyttjad del	-226,9	-140,2
<b>Utnyttjad kreditbelopp</b>	<b>23,1</b>	<b>109,8</b>

Utöver den utnyttjade checkkrediten fanns utnyttjade krediter om 1 260,9 MSEK (-) per balansdagen.

Sammantaget uppgick koncernens likvida medel, kortfristiga placeringar och utnyttjade kreditlimiter till 4 416,9 MSEK per 31 mars 2019, jämfört med 766,8 MSEK per 31 december 2017.

#### NOT 39 UPPLUPNA KOSTNADER OCH FÖRUTBETALDA INTÄKTER

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Förutbetalda intäkter	95,9	-
Upplupna personalrelaterade kostnader	39,5	10,5
Upplupen royalty/provisioner	112,6	23,2
Revision och konsultkostnader	1,0	0,8
Upplupna kostnader för handelsvaror	103,0	1,4
Resevering för returer m.m.	36,7	-
Övriga poster	31,1	3,4
	<b>418,8</b>	<b>39,3</b>
	MODERFÖRETAGET	
	2019-03-31	2017-12-31
Upplupna personalrelaterade kostnader	0,6	0,3
Revision och konsultkostnader	1,4	0,3
Upplupna styrelsearvoden	0,2	-
Upplupna räntekostnader	1,1	-
Övriga poster	0,1	0,2
	<b>3,4</b>	<b>0,9</b>

#### NOT 40 STÄLLDA SÄKERHETER OCH EVENTUALFÖRPLIKTELSE

	KONCERNEN	
	2019-03-31	2017-12-31
Ställda säkerheter		
<i>För egna skulder och avsättningar</i>		
<i>Checkräkningskredit/Övriga skulder till kreditinstitut</i>		
<i>Företagsinteckningar</i>	252,4	256,3
<i>Fastighetsinteckningar</i>	62,5	-
<i>Aktier i dotterföretag</i>	405,2	-
	720,1	256,3
<b>Summa ställda säkerheter</b>	<b>720,1</b>	<b>256,3</b>
Eventualförpliktelser	51,4	Inga

#### Eventualförpliktelser

Beloppet avser garantiansvar för fakturor som sålts till oberoende part sk forfeiting. Mot bakgrund av tidigare gjorda försäljningar bedöms risken för att garantin skall uppfyllas såsom liten.



## NOT 46 KONCERNUPPGIFTER

Av moderföretagets totala inköp och försäljning mätt i kronor avser 10,8 procent (18,7) av inköpen och 98,0 procent (100,0) av försäljningen andra företag inom hela den företagsgrupp som företaget tillhör.

## NOT 47 VÄSENTLIGA HÄNDELSER EFTER RÄKENSKÅPSÅRETS SLUT

Namnbyte av moderföretaget och koncernen planeras och tillkännagavs efter verksamhetsårets slut i form av ett förslag till årsstämman.

Johan Ekström utsågs till koncern-CFO. Han har en gedigen bakgrund inom redovisning, rapportering och finansiell kontroll genom tidigare befattningar på Crem International, Permobil och PwC. Erik Stenberg, medgrundare till THQ Nordic och avgående CFO, har befordrats till en strategisk roll som vice koncernchef. Moderföretaget har ytterligare förstärkts genom nyrekryteringar med kompetens inom compliance, kontroll och koncernens arbete med best practice. KPMG har utsetts till internrevisor. Koch Media aviserade planer på ytterligare expansion i Europa genom att etablera ett kontor i Warszawa, Polen.

Ett större förvärv genomfördes av Milanobaserade Milestone s.r.l., en ledande utvecklare och förläggare av racingspel som står bakom framgångsrika speltitlar såsom MotoGP, MXGP, RIDE och Monster Energy Supercross. Dessutom förvärvades verksamheten i Piranha Bytes, som ligger bakom de kritikerrosade spelserierna Gothic®, Risen® och ELEX®, Goodbye Kansas Game Invest AB samt Gunfire Games, LLC baserat i Austin, Texas. Gunfire är utvecklaren bakom de kritikerrosade spelserierna Darksiders®, Chronos® och Remnant from the ashes®. Affärsområdet Partner Publishing/Film har växt med tre förvärv efter verksamhetsåret: Gaya Entertainment GmbH, Game Outlet Europe AB och KSM GmbH.

Verksamheten och tillgångarna i Foxglove Studios AB har sålts till ett företag som ägs av verksamhetens tidigare anställda. Anledningen till försäljningen är att verksamheten inte har lyckats uppnå varaktig lönsamhet.

Efter verksamhetsårets utgång tecknades flera stora avtal gällande kommande speltitlar avseende digital prenumeration, streaming och nedladdningstjänster på olika plattformar. Intäktsredovisning kommer att påbörjas efter att spelen har lanserats.

Den femte april mottog Koch Media ett så kallat "Statement of objections" från EU-kommissionen rörande historiska händelser av geo-blockering. Reserveringar har gjorts i bokslutet samt ytterligare reserveringar efter bokslutet vilka tillsammans av ledningen bedöms täcka alla kostnader och avgifter som kan komma att uppstå.

## NOT 48 NYCKELTALSDEFINITIONER

*Balansomslutning:* Totala tillgångar

*EBIT:* Rörelseresultat före räntor och skatter

*EBITDA:* Rörelseresultat före av- och nedskrivningar

*EBIT-marginal:* EBIT i procent av nettoomsättningen

*EBITDA-marginal:* EBITDA i procent av nettoomsättningen

*Medelantalet anställda:* Antalet anställda i medeltal under perioden

*Nettoomsättningstillväxt:* Nettoomsättning för aktuell period genom nettoomsättning för samma period föregående år

*Resultat per aktie:* Årets resultat / Vägt genomsnitt av antalet utestående aktier under året

*Rörelsemarginal:* Rörelseresultat / Nettoomsättning

*Soliditet:* Totalt eget kapital + 78 procent av obeskattade reserver / Totala tillgångar

Karlstad den 26 augusti 2019

Ulf Hjalmarsson

Kicki Wallje Lund  
*Ordförande*

Jacob Jonmyren

Erik Stenberg

Lars Wingefors  
*Verkställande direktör*

Vår revisionsberättelse har lämnats den 26 augusti 2019

*Ernst & Young AB*

Ulrich Adolfsson  
*Auktoriserad revisor*

# REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i THQ Nordic AB (publ), org.nr 556582-6558

## RAPPORT OM ÅRSREDOVISNINGEN OCH KONCERNREDOVISNINGEN

### Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen och koncernredovisningen för THQ Nordic AB (publ) för räkenskapsåret 2018-01-01 – 2019-03-31. Bolagets årsredovisning och koncernredovisning ingår på sidorna 35 – 67 i detta dokument.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen och koncernredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av moderbolagets och koncernens finansiella ställning per den 31 mars 2019 och av dess finansiella resultat och kassaflöde för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens och koncernredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för moderbolaget och koncernen.

### Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till moderbolaget och koncernen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

### Annan information än årsredovisningen och koncernredovisningen

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för den andra informationen. Den andra informationen består av sidorna 1 – 34 (men innefattar inte årsredovisningen, koncernredovisningen och vår revisionsberättelse avseende dessa).

Vårt uttalande avseende årsredovisningen och koncernredovisningen omfattar inte denna information och vi gör inget uttalande med bestyrkande avseende denna andra information.

I samband med vår revision av årsredovisningen och koncernredovisningen är det vårt ansvar att läsa den information som identifieras ovan och överväga om informationen i väsentlig utsträckning är oförenlig med årsredovisningen och koncernredovisningen. Vid denna genomgång beaktar vi även den kunskap vi i övrigt inhämtat under revisionen samt bedömer om informationen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter.

Om vi, baserat på det arbete som har utförts avseende denna information, drar slutsatsen att den andra informationen innehåller en väsentlig felaktighet, är vi skyldiga att rapportera detta. Vi har inget att rapportera i det avseendet.

### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen och koncernredovisningen upprättas och att de ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen och, vad gäller koncernredovisningen, enligt IFRS såsom de antagits av EU. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning och koncernredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen och koncernredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

### Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsredovisningen och koncernredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen och koncernredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen och koncernredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen och koncernredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen och koncernredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen och koncernredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen och koncernredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.
- inhämtar vi tillräckliga och ändamålsenliga revisionsbevis avseende den finansiella informationen för enheterna eller affärsaktiviteterna inom koncernen för att göra ett uttalande avseende koncernredovisningen. Vi ansvarar för styrning, övervakning och utförande av koncernrevisionen. Vi är ensamt ansvariga för våra uttalanden.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

## RAPPORT OM ANDRA KRAV ENLIGT LAGAR OCH ANDRA FÖRFATTNINGAR

### Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen och koncernredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning av THQ Nordic AB (publ) för räkenskapsåret 2018-01-01 – 2019-03-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten [behandlar förlusten] enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsd i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till moderbolaget och koncernen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

### Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets och koncernens verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av moderbolagets och koncernens egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets och koncernens ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

### Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionsd i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionsd i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Karlstad den 26 augusti 2019  
Ernst & Young AB

Ulrich Adolfsen  
Auktoriserad revisor

# AKTIEÄGARINFORMATION

## ÅRSSTÄMMA DEN 17 SEPTEMBER

Årsstämma i THQ Nordic AB, org. nr 556582-6558, hålls tisdagen den 17 september 2019 kl 15.00 på Elite Stadshotellet, Kungsgatan 22 i Karlstad. Entrén till stämmolokalen öppnas klockan 14.30

## DELTAGANDE

Aktieägare som önskar delta i årsstämman ska

- dels vara införd i den av Euroclear Sweden AB förda aktieboken på avstämningsdagen som är onsdagen den 11 september 2019;
- dels senast onsdagen den 11 september 2019 anmäla sig och eventuella biträden (högst två).

## ANMÄLAN

Anmälan kan ske skriftligen per post till Baker & McKenzie Advokatbyrå KB, Att: Ian Gulam, Box 180, 101 23 Stockholm (vänligen märk kuvertet "THQ AGM 2019") eller per e-post till [ian.gulam@bakermckenzie.com](mailto:ian.gulam@bakermckenzie.com).

I anmälan bör uppges:

- fullständigt namn, person- eller organisationsnummer, aktieinnehav, aktieslag, adress, telefonnummer samt i förekommande fall, uppgift om ställföreträdare, ombud eller biträde.
- Anmälan bör i förekommande fall åtföljas av fullmakter, registreringsbevis och andra behörighetshandlingar.

## IR-KONTAKT

Lars Wingefors, VD  
Mobil: +46 708 47 19 78  
Email: [lwingefors@thqnordic.com](mailto:lwingefors@thqnordic.com)

Du är också välkommen att ställa din fråga eller göra din förfrågan via e-mail: [ir@thqnordic.com](mailto:ir@thqnordic.com)

## FÖRVALTARREGISTRERADE AKTIER

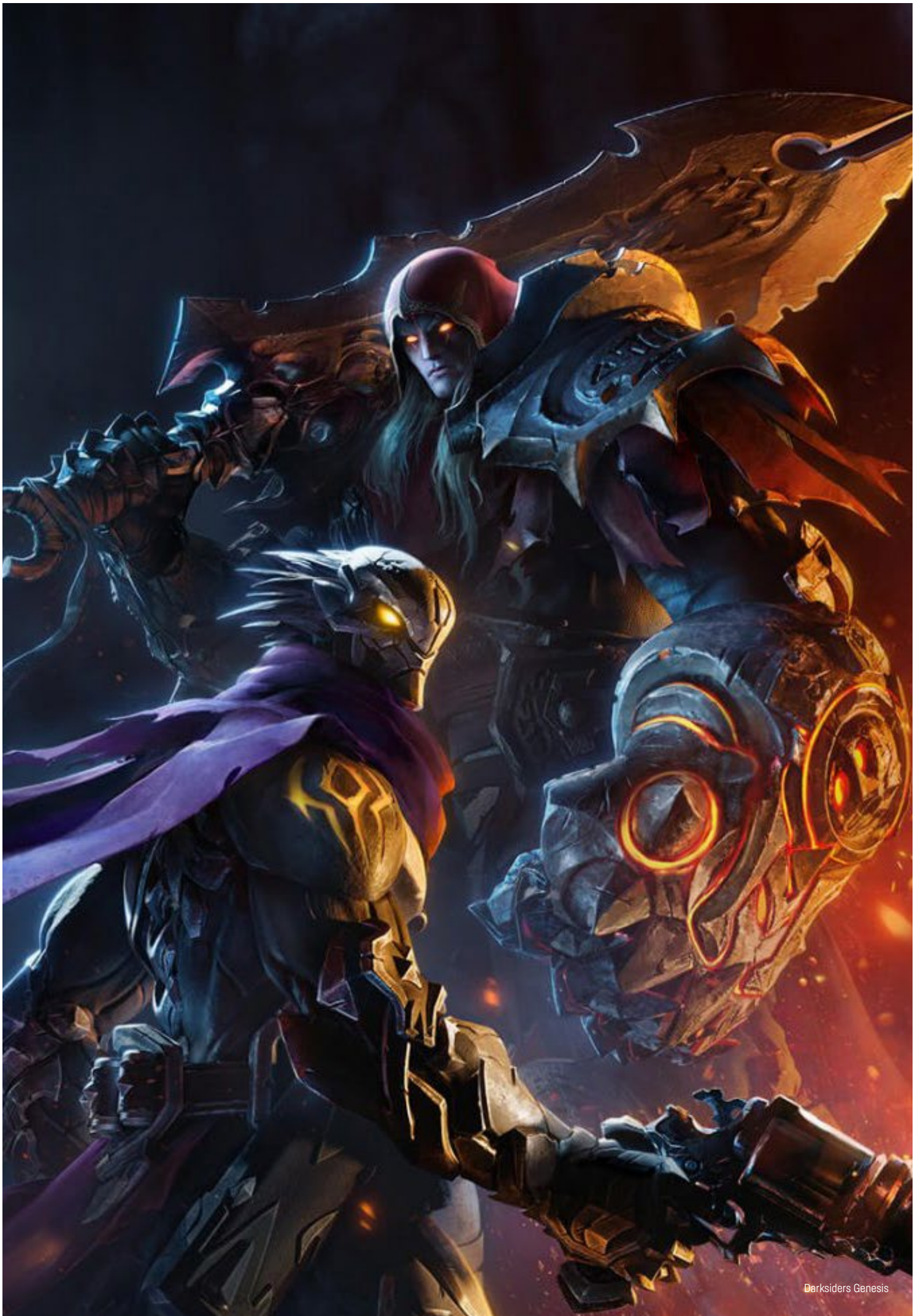
Aktieägare som har sina aktier förvaltarregistrerade hos bank eller annan förvaltare måste genom förvaltarens försorg tillfälligt låta inregistrera aktierna i eget namn för att äga rätt att delta i stämman. Sådan registrering, som normalt tar några dagar, ska vara verkställd senast onsdagen den 11 september 2019 och bör därför begäras hos förvaltarens i god tid före detta datum.

## OMBUD M.M.

Aktieägare som företräds genom ombud ska utfärda skriftlig och daterad fullmakt för ombudet. Om fullmakten utfärdats av juridisk person ska bestyrkt kopia av registreringsbevis, eller motsvarande behörighetshandling, utvisande att de personer som har undertecknat fullmakten är behöriga firmatecknare för den juridiska personen, bifogas fullmakten. Fullmakten får inte vara äldre än ett år gammal, dock att fullmakten får vara äldre än ett år om det framgår att den är giltig för en längre period, längst fem år. En kopia av fullmakten samt eventuellt registreringsbevis bör, för att underlätta inpasseringen vid stämman, ha kommit Bolaget tillhanda genom att insändas till Bolaget på adress enligt ovan senast den 11 september 2019. Fullmakten i original samt registreringsbevis ska även uppvisas på stämman. Fullmaktsformulär kommer finnas tillgängligt via Bolagets hemsida, [www.thqnordic-investors.com](http://www.thqnordic-investors.com), samt skickas utan kostnad till de aktieägare som begär det och uppger sin postadress.

*För fullständig information och dagordning – se kallelse på [www.thqnordic-investors.com](http://www.thqnordic-investors.com)*







THQ NORDIC AB (PUBL)

ÄLVGATAN 1  
652 25 KARLSTAD

[WWW.THQNORDIC.COM](http://WWW.THQNORDIC.COM)  
[WWW.THQNORDIC-INVESTORS.COM](http://WWW.THQNORDIC-INVESTORS.COM)